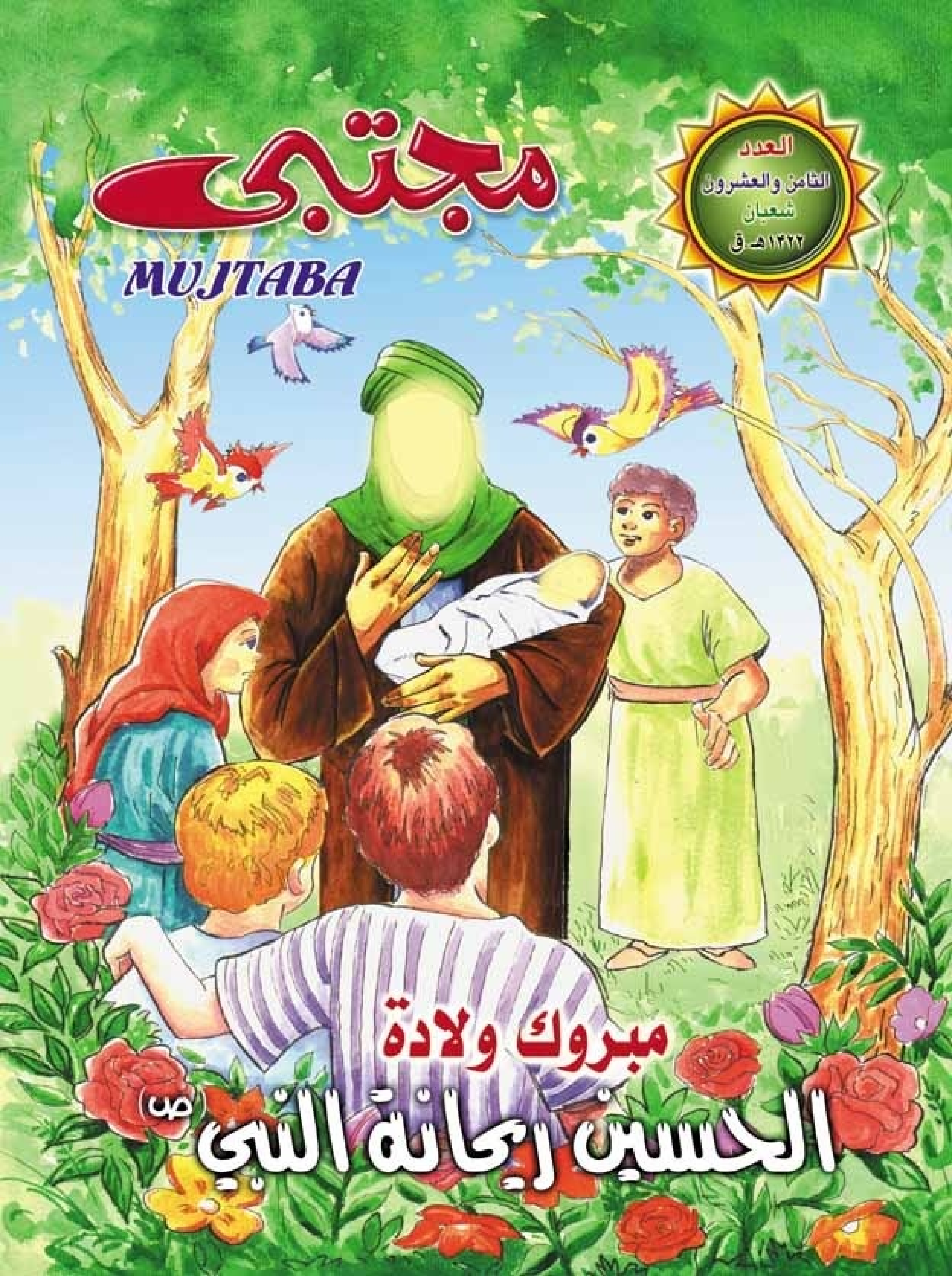

مجتبى
MUJTABA
العدد
الثامن والعشرون
شعبان
١٤٢٢هـ.ق
مبروك ولادة
الحسين ريحانة النبي ص



ادعوني استجب لكم

اللهمّ صلّ على محمد وآل محمد، واعمر قلبي بطاعتك ولا تخزني بمعصيتك، وارزقني مواساة من قتّرت عليه من رزقك بما وسّعت عليّ من فضلك ونشرت عليّ من عدلك، وأحييتني تحت ظلّك، وهذا شهر نبيّك سيّد رسلك، شعبان الذي حففته منك بالرحمة والرّضوان الذي كان رسول الله صلّى الله عليه وآله يدأب في صيامه وقيامه في لياليه وأيامه بخوعاً (خضوعاً) لك في إكرامه وإعظامه إلى محلّ حمامه.

اللهمّ فأعنّا على الاستنان سنّته فيه ونيل الشفاعة لديه.. حتّى ألقاك يوم القيامة عنّي راضياً وعن ذنوبي غاضياً قد أوجبت لي منك الرحمة والرضوان،

يا أرحم الراحمين

مجتبى
MUJTABA

العدد الثاني والعشرون شعبان

شهرية
تصدر عن مؤسسة الإمام علي (ع)
المركز الرئيسي - قم المقدسة





في هذا العدد







الافتتاحية

مرة أخرى نلتقي بكم، نهمس في آذانكم، نكتب لكم عن مشاعرنا وأحاسيسنا تجاهكم أيها الأصدقاء، في كل بقعة من وطننا الإسلامي الكبير من الشرق الى الغرب، ومن الشمال الى الجنوب. نقف معكم في عدد جديد من «مجتبى» ونحن نعيش وأنتم معنا في رحاب شعبان المعظم. شعبان الفرح والخير والعطاء.

تطلّ علينا فيه ذكريات حبيبة، حيث تشرق شموس أهل البيت من أئمة الهدى، على ربوع الأرض المجدبة، لتملأها خيراً ومحبة وصفاء وهداية.

فما أهنأنا ونحن نستقبل عيد ولادة سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام وولادة أخيه قمر بن هاشم أبي الفضل العباس عليه السلام فكان اقتران الولادة مؤذناً باقتران الشهادة. وكان الأعجب من ذلك حيث تجتمع مع هاتين المناسبتين ولادة زين العابدين - عليه السلام - راوية كربلاء المعصوم، الذي شاءت العناية الإلهية أن تحفظه من سيوف الأمويين ليروي لنا ملحمة الفداء الكبرى في كربلاء الدم والمبادئ والتضحية.

ثم يأتي الأعجب في هذا الشهر المبارك فيكون اليوم الخامس عشر منه تاريخاً لولادة منقذ الإنسانية جمعاء الإمام المنتظر «عجل الله تعالى فرجه الشريف» ليكون المطالب بدم المقتول بكربلاء.

أحباءنا وأصدقاءنا في كل مكان، نبارك لكم أعياد الميلاد، ونتمنى لكم بعد عودتكم الى المدارس عاماً دراسياً مكللاً بالنجاح والتوفيق.

التحرير

الجمهورية الاسلامية في ايران
قم المقدسة . ص.ب: ٣٧ / ٣٧١٨٥
هاتف: ٧٧٤٣٩٩٦ - ٠٠٩٨٢٥١
فاكس: ٧٧٤٣١٩٩ - ٠٠٩٨٢٥١
عنواننا على الانترنت:
http://www.rafed.net
البريد الالكتروني:
E-mail: imamali@rafed.net

تطلب مجلة مجتبى للاطفال في الكويت من:
الوكيل العام للتوزيع: مكتبة اهل الذكر
العنوان: الكويت - ميدان حولي - شارع أحمد
مقابل مسجد الامام الحسين (ع)
لصاحبها: السيد راضي حبيب
التلفون: ٥٦٢٠٦٠١ - فاكس: ٥٦١٧٣٨٢
ص.ب: ٣٣١٢ الكويت - البقرين
الرمز البريدي: ٤٧٣٧٤



حب آل محمد (ص)

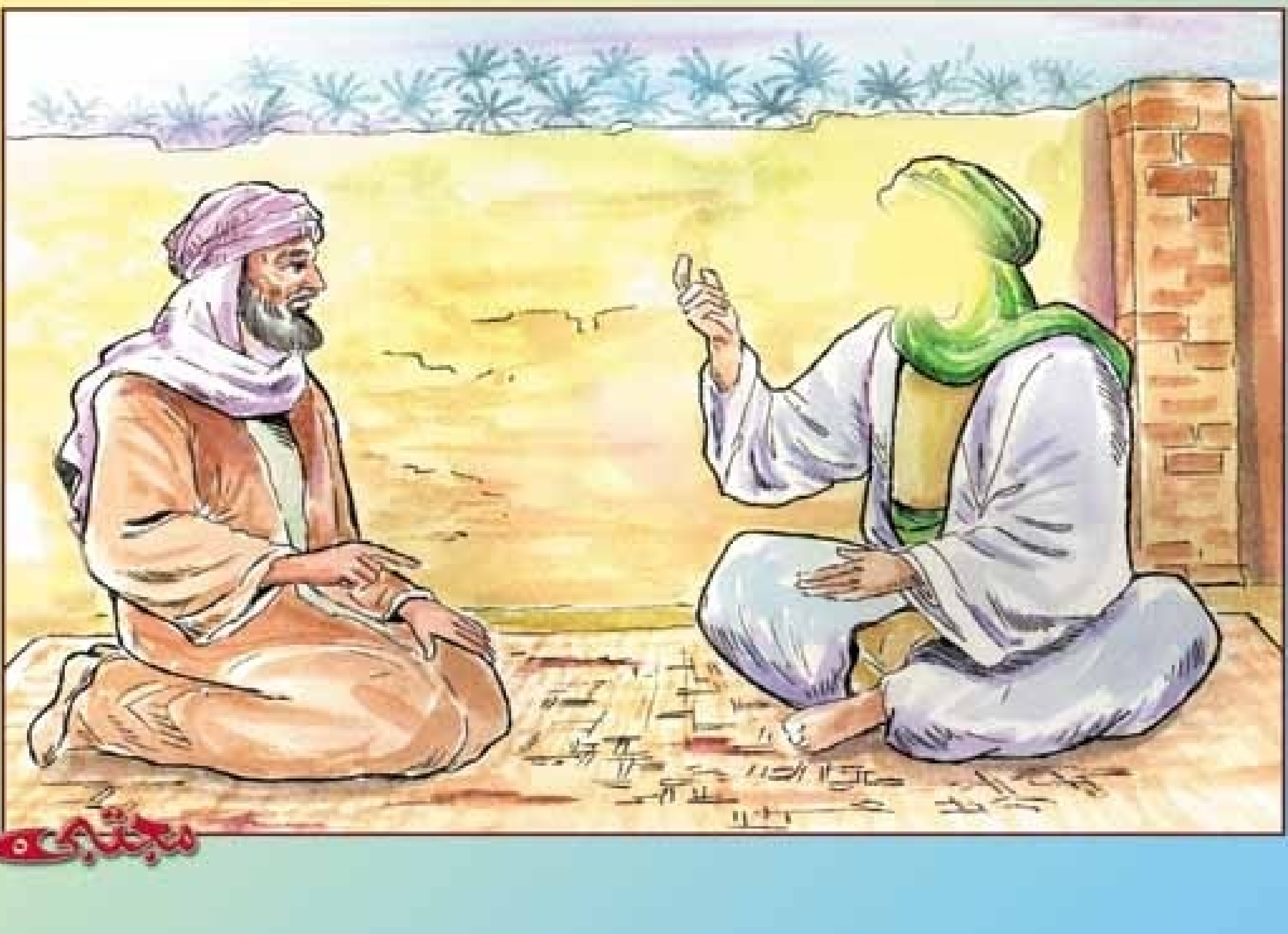
قال رسول الله (ص): «من مات على حبّ آل محمد مات شهيداً، ألا ومن مات على حبّ آل محمد مات مغفوراً له، ألا ومن مات على حبّ آل محمد مات تائباً، ألا ومن مات على حبّ آل محمد مات مؤمناً مستكمل الإيمان، ألا ومن مات على حبّ آل محمد بشّره ملك الموت بالجنة ثم منكر ونكير، ألا ومن مات على حبّ آل محمد يُزفّ الى الجنة كما تزف العروس الى بيت زوجها، ألا ومن مات على حبّ آل محمد فتح له في قبره بابا الى الجنة، ألا ومن مات على حبّ آل محمد جعل الله قبره مزاراً لملائكة الرحمن، ألا ومن مات على بغض آل محمد جاء يوم القيامة مكتوباً بين عينيه آيسٌ من رحمة الله، ألا ومن مات على بغض آل محمد مات كافراً، ألا ومن مات على بغض آل محمد لم يشمّ رائحة الجنة».



دار النقلة

بعد أن أجمعت الأُمة على بيعته(ع) وصار خليفة للمسلمين، كان علي ابن أبي طالب(ع) يعيش بين الناس كإنسان عادي ، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، لا يعيش كما يعيش السلاطين والملوك، بل كان يعيش مع الناس يرشدهم ويربّيهم على ما أراد الله سبحانه وتعالى.

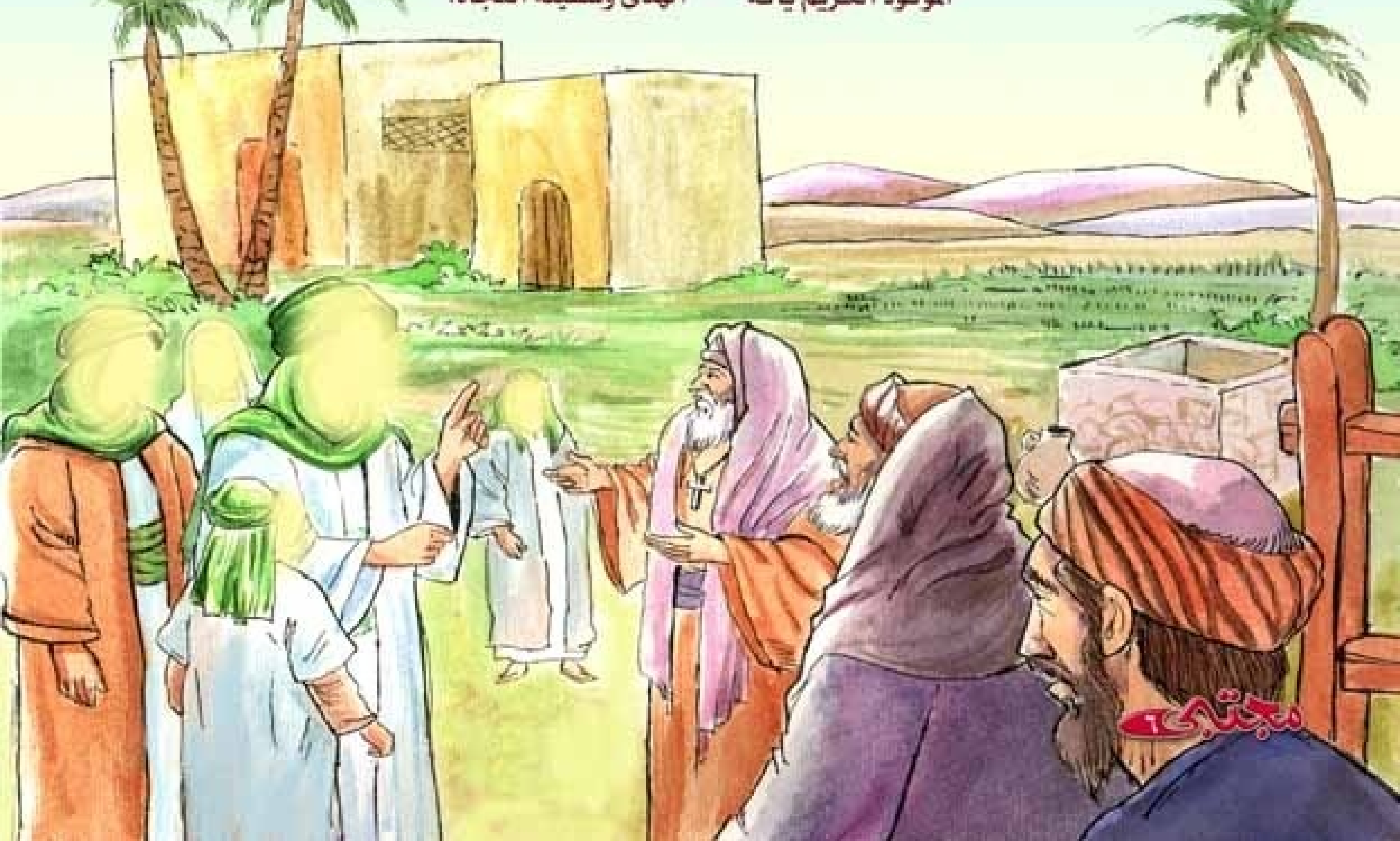
فقد روى سويد بن غفلة فقال: دخلنا على علي(ع) ذات يوم ولم يكن في داره سوى حصير رث (قديم) وهو جالس عليه، فقلت: يا أمير المؤمنين، أنت ملك المسلمين وحاكمهم وبيدك بيت المال، وتأتيك الوفود وليس في بيتك سوى هذا الحصير؟! فقال(ع): يا سُويد إنّ اللّبيب (أي العاقل) لا يتأثث في دار النقله (أي دار الدنيا) وإنّ أمامنا دار المُقامة (أي الآخرة) وقد نقلنا إليها متاعنا، ونحن منقلبون إليها عن قريب، قال سويد: فأبكاني والله بكلامه.



ذكرى ميلاد سبط النبي الحسين صلوات الله وسلامه عليه

في ميلاد إمامنا الحسين سيد الشهداء عليه أفضل الصلاة والسلام نكات مهمة لابد أن نعرفها يا أصدقاء لنعلم عظمة الحسين(ع) ومنزلته المقدسة فلو أنّ رجلاً ذو منزلة ومكانة وُلدَ له مولود فعلم الملك بولادته فارسل له رسولاً يهنئه بهذا المولود فهذا لاشك شرف للمولود وشرف لوالده . لا يزال يذكر على مر الأيام والليالي مع علمكم ان الملك ليس إلا رجلٌ كسائر الناس لا يختلف عنهم في جسمه وكيانه إلا أن الظروف خدمته فجعلته ملكاً أما بالنسبة الى الحسين صلوات الله وسلامه عليه فحينما ولد في الثالث من شعبان في السنة الرابعة للهجره وشرّف الدنيا بقدومه واذا بأمين الوحي جبرائيل ينزل رسولاً من خالق السموات والأرض رب العزّة مهنئاً رسوله الكريم بهذا المولود الكريم باله من شرف عظيم وفضيلة لا تزال تذكر أبد الدهر.

ان هذا الاهتمام الرباني بالحسين صلوات الله وسلامه عليه ليس عبثاً فلقد كرمته الرسالة الالهية فجعلته خامس أصحاب الكساء الذين نزل القرآن بطهارتهم واذهاب الرجس عنهم في آية التطهير وهو من اكرم الخلق على الله تعالى إذ جعله وأهل بيته الطاهرين ممن يُتوَجه بهم الى الله تعالى ويُبتهل بهم اليه سبحانه وذلك حينما اراد النبي(ص) ان يباهل نصارى نجران فأمره الله تعالى أن يقول لهم: *(فقل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم ونسائنا ونساءكم وانفسنا وانفسكم ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين)* و له الى ذلك من الفضائل والمناقب ما شاء الله ويكفيه منها انه سيد شباب اهل الجنة وانه مصباح الهدى وسفينة النجاة.



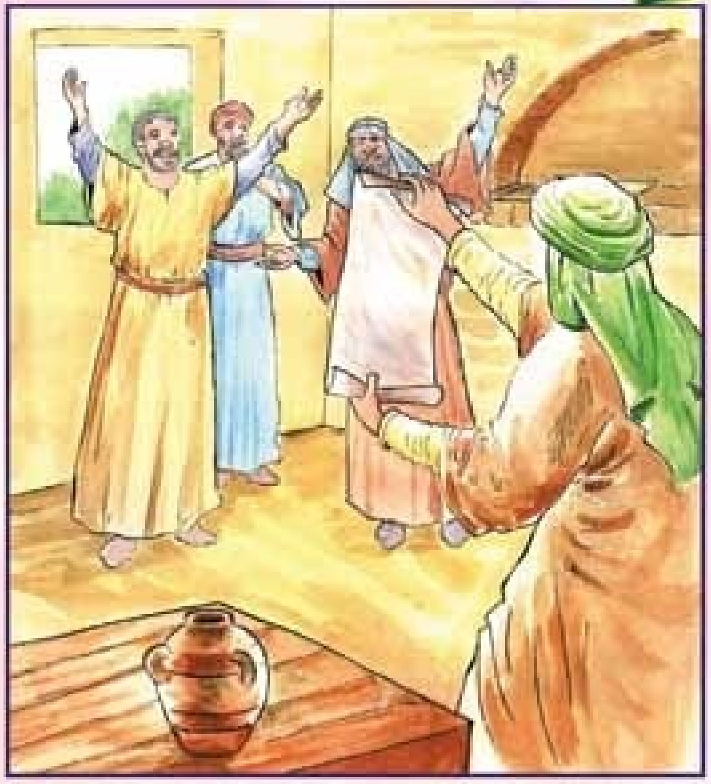
الإمام زين العابدين(ع) وتحرير العبيد

من يقرأ سيرة الإمام علي بن الحسين(ع) يقف على خصائص عظيمة في حياة هذا الإمام المعصوم، فهو صاحب الأدعية المعروفة والمناجاة التي يذوب منها حتى الحجر، وهو محرّر العبيد من رقّ العبودية ، بل من رقّ المعصية الى حرية الهُدى والاستقامة.

كان الإمام زين العابدين (ع) يشتري العبيد من أمواله الخاصة ويدخلهم الى بيته ويجعلهم كابنائه، يعلّمهم الإسلام والأخلاق العالية، وهم ينظرون اليه عن قرب ، فيرون أخلاقه العظيمة وقلبه الشفيق وورعه وتقواه ، وحلمه وصبره على ما يصدر منهم من الأخطاء . كانوا يعيشون في ظلّه آمنين محترمين.

وكان(ع) يسجّل مخالفاتهم وتقصيرهم في أداء عملهم في سجلّ خاص، فإذا جاء آخر شهر رمضان جمعهم وأخرج لهم ذلك الكتاب وقال لهم: ارفعوا اصواتكم وقولوا: «يا علي بن الحسين انَ ربّك قد أحصى عليك كل ما عملت كما أحصيت علينا ما عملناه، ولديه كتاب ينطق بالحق لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، فاعف عنّا كما تحب أن يعفو عنك».

ثم يقول(ع):«ربّنا إنك أمرتنا أن نعفو



عمّن ظلمنا وقد عفونا عمن ظلمنا كما أمرت فاعف عنّا فإنك أولى بذلك منا».

ثم يلتفت إليهم بوجهه الشريف ودموعه تجري على خديه من خشية الله، وهو يقول لهم، قولوا: اللهمّ اعف عن علي بن الحسين كما عفا عنا، واعتقه من النار كما اعتق رقابنا من الرقّ. ثم يؤمّن على دعائهم، ويعطي كلاً منهم مبلغاً من المال يستعين به على امور الحياة ولكي لا يمدّوا أيديهم الى الناس.

فمن مثل الإمام زين العابدين في هذا العالم، يفعل ذلك قربة الى الله سبحانه وتعالى، وهكذا كان ائمة أهل البيت أيّها الأصدقاء قادة وهداة ومبشرين بالحق.

في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه

قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم: (في بيوت أذن الله أن تُرفع ويُذكر فيها اسمه)

والمقصود من تلك البيوت التي اذن الله في رفعها، بيوت النبي (ص) وأهل بيته الطاهرين.

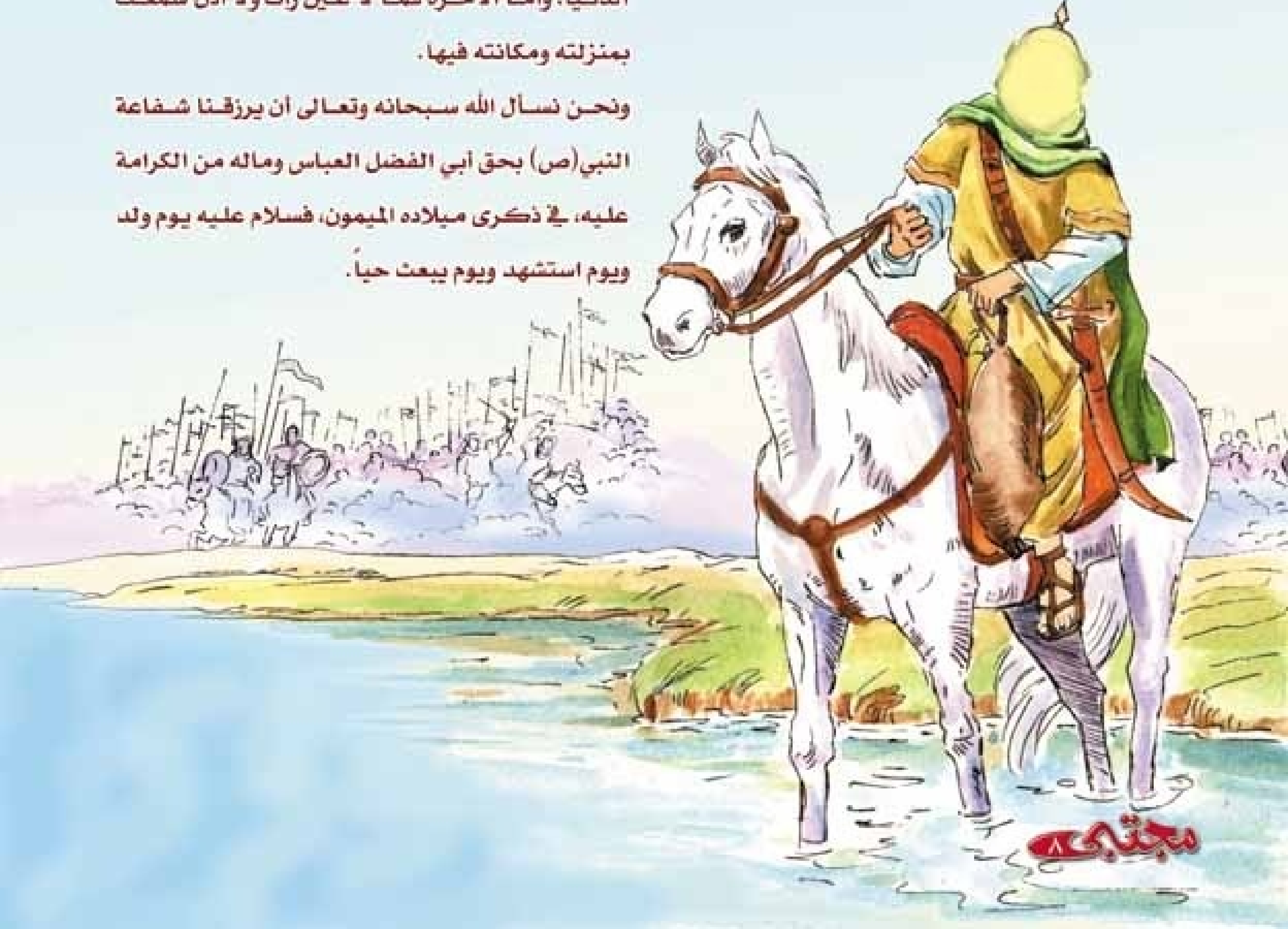
وقد ولد ابو الفضل العباس(ع) في بيت من اشرف تلك البيوت، وهو بيت علي بن ابي طالب(ع) ونشا وكبر في ذلك البيت الطاهر.

وهكذا كان العبّاس(ع) مثالاً رائعاً للرجل الذي يطلب الحقّ ويرفض الباطل، وكان مثالاً رائعاً للأخلاق التي يريدها القرآن.

كان ابو الفضل جندياً باسلاً بين يدي أخيه وإمامه الحسين(ع) كما كان الإمام علي بن أبي طالب جندياً باسلاً مضحياً بين يدي رسول الله(ص) .

أبو الفضل ضرب المثل الأعلى في الوفاء والإخلاص والإيثار، ونذر نفسه الشريفة لنصرة الحق ومحاربة الباطل ، فأعطاه الله خير الدنيا والآخرة وفوز الدنيا والآخرة، ونتيجة لفوز أبي الفضل في الامتحانات الإلهية و إخلاصه لرسالته السامية أصبح في الدنيا باباً للحوائج ، يقصده الزائرون من كلّ مكان، فتقضى حوائجهم، وهذه من كرامات الله تعالى في الدنيا، وأما الآخرة فما لا عين رات ولا اذن سمعت بمنزلته ومكانته فيها .

ونحن نسأل الله سبحانه وتعالى أن يرزقنا شفاعة النبي(ص) بحق أبي الفضل العباس وماله من الكرامة عليه، في ذكرى ميلاده الميمون، فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حياً .



اعياد شعبان

شعبانُ تهلّل بالبُشرى ... وبه الأفراحُ أتت تترى
شعبان فديتك من شهر ... أتراكَ بما تحملُ تدري
أيامُك جاءت باسمة ... والدّنيا أمست خاشعة
كم موسم خصب تُعطينا ... ينثر في الكون النّسرينا
فحسينٌ أشرق كالشّمس ... والدّنيا أجمعُ في عُرس
يتبعه كوكبُ عبّاس ... أشرق كالبدر على الناس
والثالثُ عيدُ السّجادِ ... عيدٌ يطفح بالأمجادِ
والفرحةُ ما تمّت بَعدُ ... حتّى أشرق فيكَ السَّعدُ
فابتهج الكونُ ومن فيهِ ... بولادة قائم أهليهِ
يا فرج الله متى تبدو ... فحناجرنا دوماً تشدو
حتامَ الصبرُ على البلوى ... والروحُ على جمر تُطوى
أشرق فلقد حان الوعدُ ... أشرق فالكلُّ لكم جُندُ

ماجد الصيمري



العمل الخالص

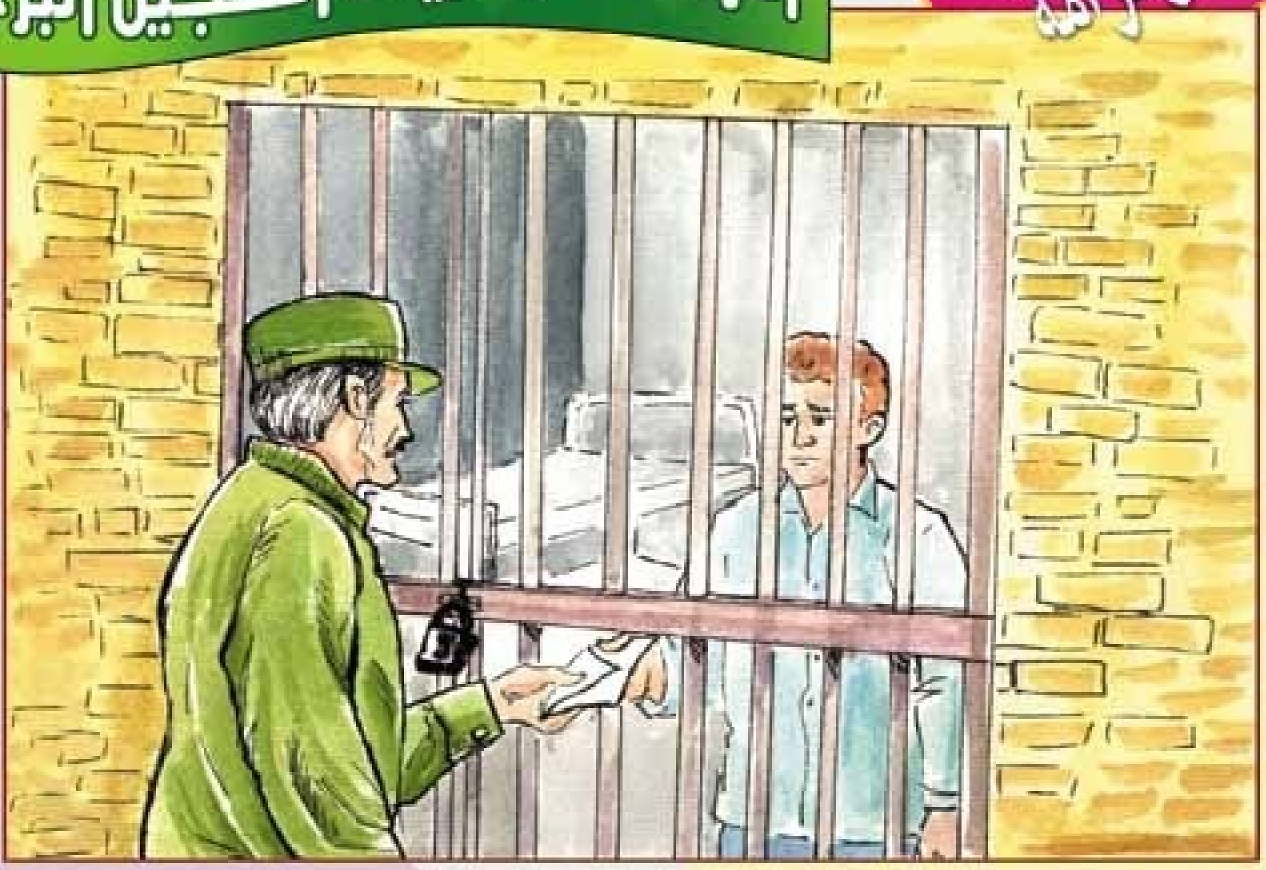
سيناريو: محمد يونس
رسوم: سلام كاظم




لماذا لا تخبرني عن مساعدتك لي في شؤون البيت فاني اظن بان اختك سعاد تقوم بذلك.. هل انت تفعل ذلك ام سعاد؟
ماذا تقولين يا أمي.. اعذريني عن ذلك
أنت ولد صالح لماذا تصرعلى عدم الاجابة ياولدي؟
انا اقوم بذلك واحاول اخفائه مرضاة لله تعالى وبعيداً عن الرياء
اعلم يا ولدي ان الأعمال الصالحة تكون خالصة لوجه الله حتى ولو كانت ظاهرة.
وكيف تكون كذلك يا والدتي الحنونة؟
لأن الأعمال بالنيات فاذا كانت النيات خالصة تكون الأعمال خالصة ايضاً
صحيح ما تقولين
نعم و بعيدة عن الرياء .. الم تسمع قول رسولنا الكريم محمد(ص) : إنما الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى
بلا يا أمي .. لقد سمعت بهذا الحديث
شكراً لك يا أمي
انا فخورة بك يا ولدي مجتبى

قصة وكرامة

اعرف قدرك ايها السجين البريء



في احدى قرى ايران التابعة لمحافظة كرمانشاه كان احد الاقطاعيين في سنة ١٩٦٦م وقبل قيام الثورة الإسلامية ويُدعى شيرخان يعتدى على حقوق الناس ويرتكب الاعمال المنكرة كالزنا وشرب الخمر وكان ظالماً ومعلناً بالفسق والفجور، وكان والدي رجلاً مؤمناً وشيخاً كبيراً يرى هذه الأعمال ويستقبحها وقد نصحه بترك هذه الأعمال المشينة ولكنه لم يتعظ بل كان احياناً يتجاسر على والدي رغم كبر سنه ولذلك فقد ضاق صدر بعض الغيورين من أهل المنطقة من اعمال هذا الظالم الفاجر واتفقوا على قتله وتمكنوا من ارسال روحه الى جهنم وبئس المصير في عملية محكمة لم يظهر اي أثر فيها عليهم.

ولهذا فانّ ورثته الذين كانوا يعلمون باعتراضات والدي عليه واستنكاره لافعاله اتهمونا بقتله ولما كان والدي شيخاً طاعناً في السن لذا ارادوا الانتقام منه باتهامي بقتله، ولما كانت عائلة هذا الاقطاعي في العهد الملكي متنفذة في دوائر الدولة فقد تمكنوا من لصق التهمة بي بشهادات مُزوّرة ويومها كنت شاباً في السابعة عشر من العمر ولا املك المال ولا الواسطة ولا الطريقة للدفاع عن نفسي فاصدرت المحكمة حكمها باعدامي

ودخلت السجن فذهب ملف الدعوة الى الهياة القضائية العليا للبت في الحكم وكانت كل ليلة تمرّ عليّ كنت احتمل تنفيذ الحكم في صبيحتها وكانت معاناتي من ذلك اكبر من حجمي وقدرة تحملي وانا البريء ولكن لا حول لي ولا طول.

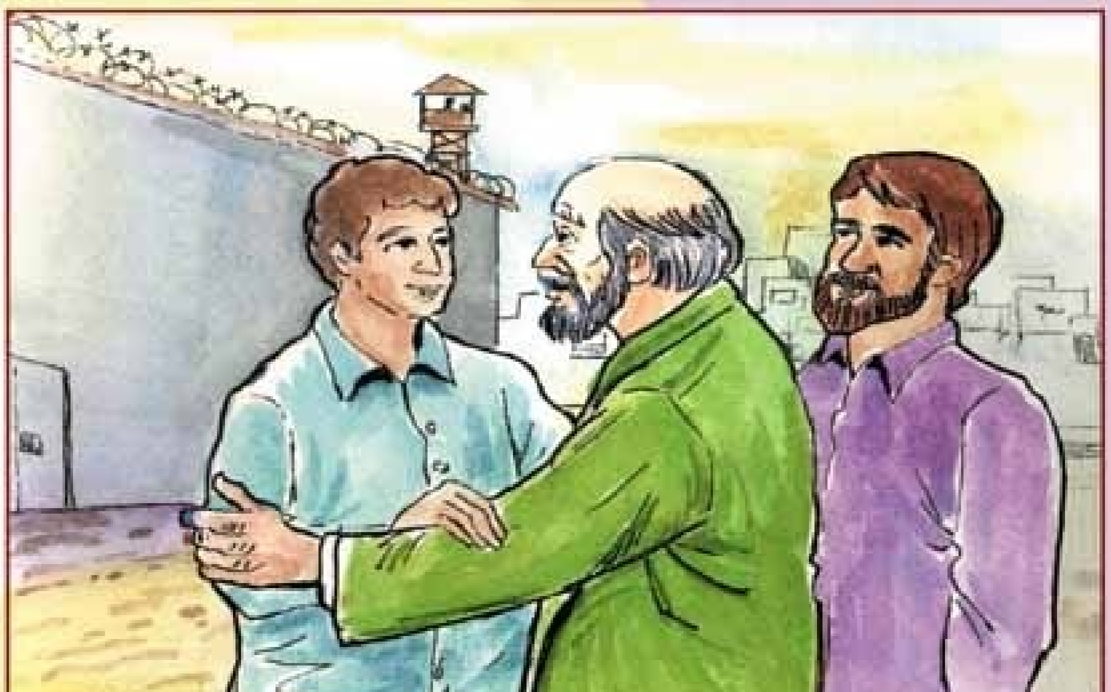
وحينما كنت صغيرا رافقت والدي لزيارة كربلاء مرات عديدة وفي احدى ليالي الشتاء الطويلة التي توقعت فيها لدرجة كبيرة تنفيذ الحكم في صبيحتها انكسر قلبي وتالمت كثيرا فتذكرت تلك الايام التي كنت ارافق فيها والدي حيث كنا نخرج مع اذان الفجر ونتشرف بزيارة حضرت ابي الفضل العباس(ع) ثم نذهب الى حرم الإمام الحسين(ع) فتوجهت مع ذكرياتي تلك وفي تلك الساعة التي كان المسجونين يغطون في نوم عميق وكنت الوحيد اليقظان بينهم فاخذت ورقة وكتبت فيها شكواي الى باب الحوائج ابي الفضل العباس(ع) وانا منكسر الخاطر مجروح الفؤاد من هذه الدنيا الظالمة وقلت له: يا سيدي لا يعلم ببراءتي وحالتي وبؤسي إلا الله سبحانه وانتم

وليس لي في هذه الدنيا ذخر ولا ذخيرة إلا انتم ، يا ابا الفضل يا باب الحوائج انظر اليّ نظرة رحيمة وانقذني مما خطط لي الظالمون وذكرته بغربته وغربة أخيه الحسين(ع) في يوم عاشوراء والكُرب التي تجمعت عليهما.

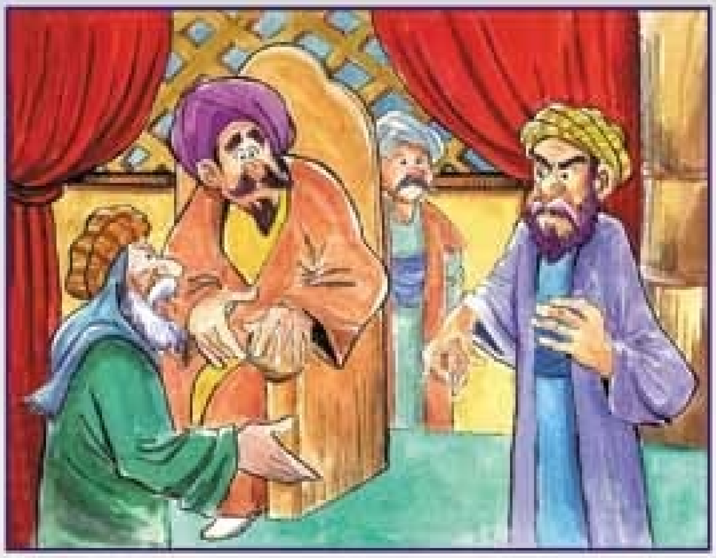
ثم وضعت الرسالة في ظرف واعطيته لـلاخ فلاّحي الشرطي الحارس الذي رأيته يصلي فرقّ قلبه لحالتي واغرورقت عيناه بالدموع حينما راى الرسالة مكتوباً عليها : العراق ،كربلاء ، حرم أبي الفضل العباس(ع)، وطلبت منه أن يضع الطابع على الرسالة ويضعها في صندوق البريد.

مضى على ارسال الرسالة اسبوع وفي ليلة الجمعة التي كنت اتوقع ان يزورني صبيحتها احد اقربائي كانت تلك الليلة مريرة كنت فيها حزيناً ايساً من الحياة ولا اتمكن ان أصف حالتي خلالها ولم اتمكن من النوم حتى الصباح كنت بين النوم واليقظة واذا بالسجن صار معطراً بروائح زكية انتعشت بها نفسي وفي تلك اللحظات شاهدت يداً طويلة قد قطعت من الكتف وقدمت لي الرسالة تلك التي كتبتها اليه سلام الله عليه وشاهدت على ظرفها قبة أبي الفضل فتحت الظرف فإذا بالرسالة مكتوبة بالعربية، ولم أكن اعرف العربية ولكني في عالم الرؤيا قرات تلك العبارات الجميلة وهي: «اعرف قدرك ايها السجين البريء» وصلت شكواك فاصدرت حكم اطلاق سراحك وقبل نهاية هذا الشهر ستنجو من السجن وهذا والدك اسمع ما يقول. فنظرت الى الموضع الذي اشار اليه فشاهدت والدي وقد فرش سجادة ووضع قنينتين من العطر على طرفيها وبينهما تربة كربلاء المقدسة فقال لي:قم واذن، قلت لوالدي انا لم اكن مؤذناً قبلاً وان صوتي غير حسن فقال الوالد : هذا حكم المولى الكريم الذي شكوت اليه امرك فقمت واذنت فلما بلغت (حي على الفلاح) استيقظت على اثر طنين صوتي، وكان الفجر طالعاً وصوت المؤذن ينتشر في الجو.

وفي الساعة التاسعة صباحاً نودي باسمي فقد جاء والدي لزيارتي وكان فرحاً مسروراً لدرجة كبيرة وقال: ان التهم التي اتهمت بها نُقضت وقد عرفوا القاتل الحقيقي فاصدرت المحكمة حكم براءتي فرجعت الى السجن وودعت اصدقائي فيه وسط استغرابهم ودهشتهم وخرجت من السجن في اليوم التاسع والعشرين وقبل نهاية الشهر كما قال لي سيدي ومولاي باب الحوائج أبي الفضل العباس(ع).



طرائف وظرائف



المامون والمتنبئ

جيئ برجل الى المامون وهو يدعي انه ابراهيم الخليل، فقال المامون: ما سمعت برجل اجرا على الله من هذا ، قال احد الجالسين وهو ثمامة بن اشرس اتاذن لي يا امير المؤمنين بكلامه قال المامون شانك وإياه فقال له : يا هذا ان ابراهيم الخليل(ع) كانت له براهين قال ومابراهينه؟ قال ثمامة اضرمت له النيران والقي فيها فكانت برداً وسلاما فنحن نضرم لك النار ونطرحك فيها فإن كانت عليك برداً وسلاماً امنا بك وصدقناك ، قال الرجل : هات ماهو الين عليّ من هذا، قال ثمامة فبراهين موسى(ع) قال وماهي قال ثمامة: القى العصا فاذا هي حية تسعى قال الرجل هذا اصعب من الاول ، هات ماهو الين عليّ من هذا قال ثمامة فبراهين عيسى(ع) قال ومابراهينه؟ قال ثمامة إحياؤه الموتى قال الرجل لقد جئت بالطامة الكبرى وهل يستطيع احد احياء الموتى . قال ثمامة : فلابد من براهين، قال الرجل لقد قلت لجبرئيل انكم توجهوني الى شياطين فاعطوني حجة اذهب بها وإلا لم اذهب فغضب جبرئيل عليّ وقال اذهب الى القوم فانظر ما يقولون لك وارجع الينا فضحك المامون وقال هذا من الانبياء الذين يصلحون للمنادمة!!

الطبيب الجديد

فتح احد الاطباء عيادة وعيّن فيها شخصاً يقطع التذاكر، ولكنّ العيادة كانت فارغة من المراجعين ، فلم يات إلا القليل من الناس. عندها فكّر الطبيب بطريقة فاتفق مع اصدقائه واقربائه على ان ياتوا الى العيادة فيدخلون ويخرجون لكي يرى الناس الزحام على تلك العيادة

وفعلاً استفاق الحظ واصبح المراجعون يتوافدون على تلك العيادة بكثرة، بحيث اصبح الكاتب الذي يعطي التذاكر عاجزاً عن مهمته لشدة الزحام ، وهكذا الدكتور، عند ذلك امر الدكتور الكاتب بان يطلب من كل مريض يريد الدخول ان يخلع ملابسه الى نصف جسده لكي ينشغل المراجعون بهذه المسالة ويتمكن الطبيب من فحص جميع المرضى.

وفي يوم من الأيام جاء رجل الى العيادة وكان سنه ملتهب، فطلب منه الكاتب ان يخلع ملابسه ، فقال الرجل: وما علاقة ملابسي؟ ولكن سني ملتهب، وبينما هو يجادل الكاتب، إذ خرج رجل من العيادة عاري الجسد الى النصف، وهو يقول للمريض صاحب السن الملتهب انصحك بان تخلع ملابسك، لانني ساعي بريد اردت ان اوصل رسالة الى الطبيب فلم يسمح لي بالدخول حتى خلعت ملابسي ، هل فهمت؟



موسوعة مجلتي

ماهي البراكين

تنقسم البراكين الى قسمين نشيطة وخامدة ، اما الخامدة فهي التي ثارت سابقاً وانقطعت عن الثوران.
اما النشيطة فهي التي تثور بين اونة وأخرى اما سبب ثورانها فهو اختلاف درجات حرارة باطن الارض اذ يتكون باطن الارض من مواد مصهورة تبلغ درجة حرارتها الى اكثر من درجة الغليان بالاف المرات فإذا شاهدت هذه المواد المصهورة والمضغوطة من الداخل ضغطاً عالياً منطقه فيها شقوق وكسور في طبقاتها السفلى وتمتاز قشرتها الارضية بالضعف نفذت منها محدثة ثوراناً عظيماً قد يصل الى عشرات الكيلومترات فتقذف بحممها من المواد المعدنية والصخور المصهورة والغاز والرماد المشتعل الى مناطق واسعه. ورغم خطورة الاستقرار قرب هذه البراكين لكن الناس يسكنون قربها وذلك لان تربتها تمتاز بخصوبتها لما فيها من مواد عضوية تفيد الزراعة ، وفوهة البركان تكون فيما بعد حفرة في اعلى الجبل تملأها مياه الأمطار فتصبح بحيرة جميلة.



كيمياويات الجسم



يفرز الجسم السليم انواعاً من الافرازات الكيمياوية للتحكم في وظائف اجهزته المختلفة، والخلل الحاصل في كمية هذه الافرازات زيادة أو نقصاً يسبب عللاً معينة والعقاقير الطبية والأدوية هي كيمياويات مصممة لمعالجة النقص أو الزيادة الحاصلة في افرازات الجسم لمساعدته على عودته الى شكله الطبيعي، فالانسولين مثلاً الذي تفرزه غدة البنكرياس يعمل على حفظ مخزون البدن من السكر في الكبد وفي حالة الاصابة بداء السكر يقل انتاج الانسولين من غدة البنكرياس فيتوجب حينئذ حقن المريض بكمية اضافية منه وهكذا يستوي الخلل في هذا الجهاز.

كيف يعمل جهاز الهاتف؟

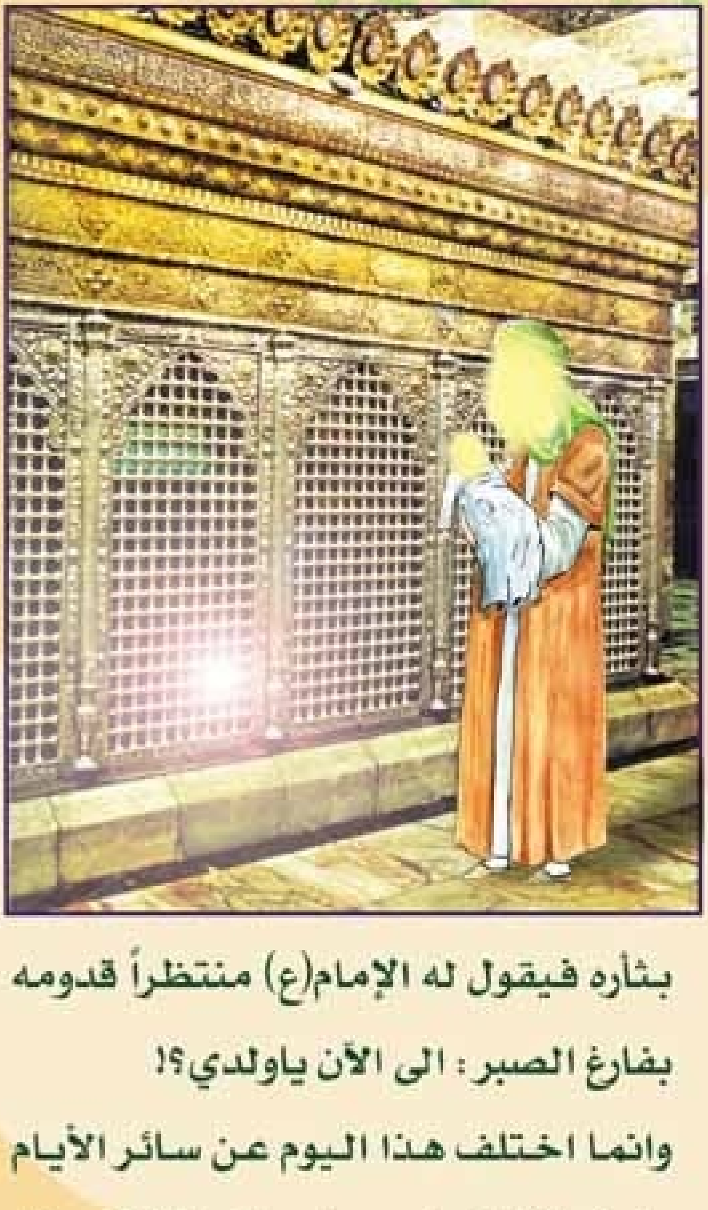
عندما تدير قرص الهاتف على رقم معين او تضغط على ازراره ترسل سلسلة من الاشارات الكهربائية الى اجهزة اتوماتيكية توصلك بالرقم المطلوب فيقرع جرس الهاتف على الطرف الآخر، وعندما تتكلم يحوّل ميكرفون الارسال في هاتفك امواج الصوت الى اشارات كهربائية تُرسل الى مُستقبل الهاتف الذي تطلبه والمُستقبل هذا يعيد تحويل الاشارات الكهربائية الى امواج صوتية تسمعها الاذن.



يا بقيّة الله

في كل عام يمر علينا يوماً لا كسائر الأيام وذكرى لا كسائر الذكريات ومولوداً مباركاً لا كسائر المواليد المباركة ذلك اليوم هو الخامس عشر من شهر شعبان المعظم الذي ولد فيه إمامنا المنتظر عجل الله تعالى فرجه الذي ينتظر طلعته البهيّة كل مسلم ويفرح لمقدمه كل مؤمن ويتحقق بظهوره حلم الانبياء والأئمة عليهم السلام ويعود به الأمر لأهل البيت عليهم السلام فتقوم به دولتهم وتنجز به مواعيدهم وتخرج الأرض كنوزها فرحاً به والسماء بركاتها تأييداً له فيقيم عماد الحق ويبسط ألوية العدل بعد أن يطوي ألوية الظالمين ويكتسح باطل الجائرين.

ان هذا الأمل الأخضر ينتظره كل عباد الله الصالحين وفي مقدمتهم نبينا الأعظم(ص) واهل بيته الأطهار(ع) حيث يأتي عجل الله تعالى فرجه الى ضريح الحسين(ع) ليخرج طفله الرضيع آخذاً



بثأره فيقول له الإمام(ع) منتظراً قدومه بفارغ الصبر : الى الآن ياولدي؟!

وانما اختلف هذا اليوم عن سائر الأيام وهذه الذكرى عن سائر الذكريات وهذا المولود عن سائر المواليد المباركة لأن إمامنا المنتظر(عج) يعيش بيننا ويشاركنا مآسينا وأحزاننا ويحل مشاكلنا وتعرض عليه أعمالنا ولا ادري هل يقبل أحدنا أن يكون من المنتظرين لفرجه ولا يتقرب اليه بالأعمال

الصالحة واذا كانت اعمالنا تعرض عليه فهل يعرض عليه ما ينفره منا ما نستحق به إعراضه أو لومه أو سخطه.

ان حياة الإمام عجل الله تعالى فرجه بيننا ومشاهدته لأوضاعنا حقيقة أثبتتها بالاضافة الى الأخبار الصحيحة والروايات الصادقة التجارب العملية الأكيدة والمشاهدات الموثوقة والمعتبرة، ومعروف ومشهور عند الطائفة الامامية الاثني عشرية انه من اراد الالتقاء بالامام المنتظر(ع) ان يذهب الى مسجد السهلة الكائن قرب مسجد الكوفة ويعمل باعمال خاصة من الذكر والدعاء والعبادة في كل يوم اربعاء فاذا بلغت هذه الاربعاءات في عددها الاربعين فان هذا الشخص يرى امامه بشكل او بآخر وانا انقل لكم ما شاهده شيخ الطائفة الشيخ صاحب الجواهر الذي تولى هذا العمل في كل اربعاء وفي الاربعاء الأربعين الأخيرة بعد أن اتم العمل في مسجد السهلة جاء الشيخ الى مسجد الكوفة ففرش بساطه في أحد لواوين مسجد الكوفة وكان مولعاً بالقهوة فوضع دلّته على النار ولم يكن فيها إلا الشيء القليل وكانت الساعة متأخرة من الليل فلما أراد أن يشرب هذه القهوة واذا برجل أعرابي جاء اليه في تلك الساعة فسلم وجلس فقدم اليه الشيخ فنجاناً من القهوة وشرب هو آخر ثم أذّن اذان الفجر فقال الاعرابي للشيخ: هل تصلي واصلي انا خلفك ؟ قال له الشيخ: بل تصلي انت واصلي انا خلفك.

فلما بدأت الصلاة وقرأ الاعرابي القرآن في الصلاة كانت قرائته غير اعتيادية تأخذ بمجامع القلوب هنا انتبه الشيخ الى هذه القراءة وصاحبها الذي كان ينتظره والتزم بذلك العمل اربعين اربعاء للالتقاء به ومنذ خطر هذا الخاطر له غاب ذلك الاعرابي عن عينه.

اللهم اجعلنا من اعوانه وانصاره والفائزين برضاه عنا يا أرحم الراحمين.



دروس وعبر



ثواب زيارة الحسين (ع)

روي عن الإمام الصادق(ع) أنه قال: «كان الحسين (ع) يوماً في حجر رسول الله(ص) يلاعبه ويضاحكه ، فقالت عائشة: ما أشدّ إعجابك بهذا الصبيّ! فقال لها: ويلك كيف لا أُحبّه ولا أعجب به وهو ثمرة فؤادي وقرّة عيني، أما إنّ أُمتي ستقتله، فمن زاره بعد شهادته كتب الله له حجة من حججي، قالت: حجّة من حججك! قال: نعم، حجتين من حججي ، قالت: حجتين من حججك ؟! قال: نعم وثلاث، قال الإمام الصادق (ع): فلم تزل تراده ويزيد حتى بلغ سبعين حجّة من حجج رسول الله بأعمارها، فنظم الشاعر هذه المنقبة قائلاً:

فجعفر الصادق من ولده
خبّرنا عن فضله بالتمام
عن جدّه أنّ لمن زارهُ
ثواب حجّ البيت سبعين عام

مناقب المنافقين

قال رسول الله(ص) لعلي(ع): «يا علي لا يحبك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا منافق» صدق رسول الله(ص)

قال الحجاج بن يوسف الثقفي لرجل من بني أود اسمه عبدالله بن هاني، وهو من أنصار الحجاج وقد شهد معه حروبه كلّها وشهد معه حرق بيت الله الحرام في حربه مع ابن الزبير، فقال له الحجاج يوماً : يا عبدالله والله ما كافأناك بعدُ !

ثم أرسل الحجاج في طلب أسماء بن خارجة، وهو رئيس قبائل فزارة، فقال له: يا أسماء زوّج عبدالله من ابنتك، فقال: لا والله ولا كرامة، فدعا الحجاج بالسّياط ، فقال إن لم تزوجه فأنا أُزوجه ، فقبل أسماء وزوجه مُكرهاً.

ثمّ بعث الحجاج في طلب سعيد بن قيس الهمداني، وهو أحد قادة أمير المؤمنين(ع) في معركة صفين، وكان رئيس اليمانية ، فقال له الحجاج: يا سعيد زوّج عبدالله بن هاني من ابنتك، فقال سعيد: ومَن أود؟! والله لا أزوّجه ولا كرامة، فقال الحجّاج: هاتوا السّيف، فقال سعيد: دعني حتى أُشاور أهلي، فقالوا له: زوّجه لئلاّ يقتلك هذا الفاسق، فزوّجه.

ثم قال الحجاج لصاحبه : يا عبدالله ، زوجتك ابنة سيّد فزارة وابنة سيد همدان، وما أود هنالك! فقال عبدالله بن هاني: لا تقل ذلك يا أمير، فإن لنا مناقب ماهي لأحد من العرب، قال الحجاج: فماهي؟ قال: ما سُبّ أمير المؤمنين عثمان في نادينا قط، قال الحجاج: هذه والله منقبة! وشهدنا صفين مع أمير المؤمنين معاوية وما شهدها منا مع أبي تراب إلا رجل واحد، قال: وهذه الله منقبة! وما منا أحد تزوّج امرأة تحبّ أبي تراب قال: وهذه منقبة! قال: وما منّا امرأة إلا نذرت إن قتل الحسين أن تنحر عشرة من الإبل من ملكها ففعلت، قال: وهذه الله منقبة! وما منا رجل عرض عليه شتم أبي تراب ولعنه إلا فعل وزاد عليه بلعن الحسن والحسين وأمهما فاطمة، فقال الحجاج: وهذه منقبة! وما أحد من العرب له من الملاحة والصباحة مالنا ، وضحك، فقد كان قبيح الوجه شديد السمرة قد ضربه الجدري، أحول كريه المنظر، معوج الفك ، كل من يراه يتشاءم منه.



أمير المؤمنين(ع) والمنجّم

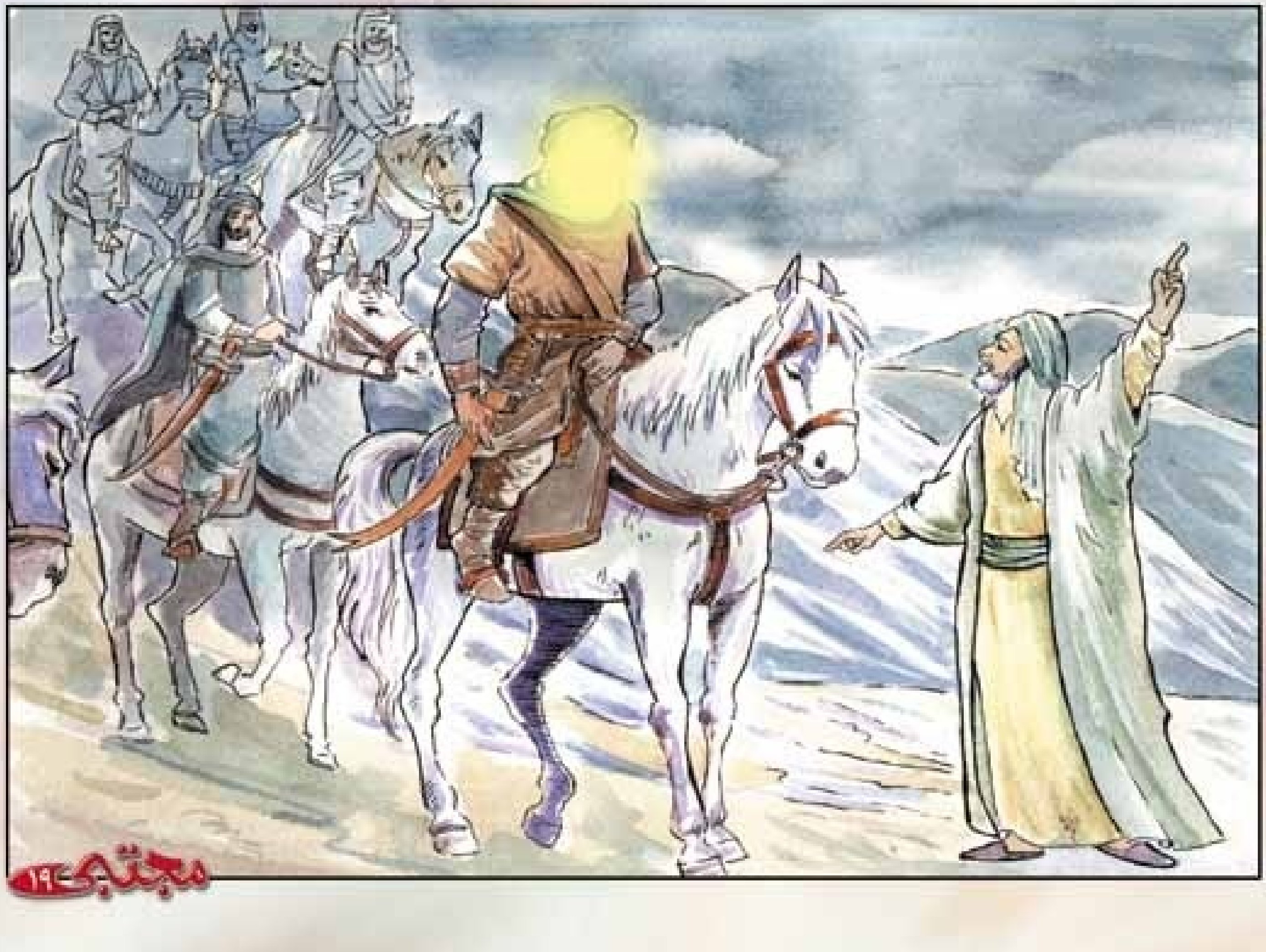
لما أراد الإمام علي(ع) الخروج لحرب الخوارج، كان هناك مُنجّم ، فقال له: يا أمير المؤمنين ، لا تسر في هذه الساعة وسر على ثلاث ساعات مضين من النهار، فإنك إذ سرت الآن أصابك وأصاب أصحابك أذىً وضرٌ شديد، وإن سرت في الساعة التي أخبرتك بها فإنك ستنتصر على عدوك.

فقال له علي(ع): أتدّعي أنك تهدي الى الساعة التي يصيب النفع من سار فيها،وتصرف عن الساعة التي يصيب السوء من سار فيها؟ فمن صدّقك بهذا فقد استغنى عن الاستعانة بالله جلّ وعلا، وينبغي للمصدّق بكلامك أن يوليك الحمد دون الله جلّ جلاله.

ثم التفت الى الناس وقال: أيّها الناس إيّاكم وتعلّم النجوم إلا ما يُهتدى به في ظلمات البرّ والبحر، إنّما المنجم كالكاهن والكاهن كالكافر والكافر في النّار.

ثم خاطب ذلك الرجل المنجّم فقال: أما والله لو بلغني انك تعمل بالنجوم لأخلدنّك السّجن أبداً ما بقيت، ولأحرمنّك العطاء ماكان لي من سلطان.

ثم خالف الإمام كلام المنجم وسار في الساعة التي نهاه عن السير فيها، وانتصر على الخوارج، بل قضى عليهم قضاءً مبرماً فلم يفلت من الخوارج عشرة ولم يستشهد من أصحاب الإمام(ع) عشرة



الجمل (سفينة الصحراء)



قال الله تعالى: (أفلا ينظرون الى الإبل كيف خلقت)

تعالوا معنا نفكّر في هذا الحيوان العجيب، هذا الحيوان الذي زوّده الله سبحانه وتعالى بالصفات التي تسهّل عليه العيش في بيئة الصحراء التي يعيش فيها.

أنتم تعرفون الصحراء أيّها الأصدقاء، وتعلمون انها بيئة جافة، بل قد يسير الإنسان أياماً دون أن يعثر على قطرة ماء، فكيف يستطيع الجمل إذاً الحياة في تلك الظروف القاسية؟

والجواب هو: أن الله سبحانه وتعالى قد جعل في الجمل قابلية كبيرة لخزن المياه في جوفه، فهو يتمكن من شرب اثني عشر دلواً من الماء في عشرة دقائق، وهذا المقدار يعادل أربعة عشر لتراً، ويظلّ هذا الماء في جوف الجمل أيّاماً طويلة دون أن يهلك من العطش، وهذه المدّة لا يمكن أن يصبر فيها أيّ حيوان آخر عن الماء.

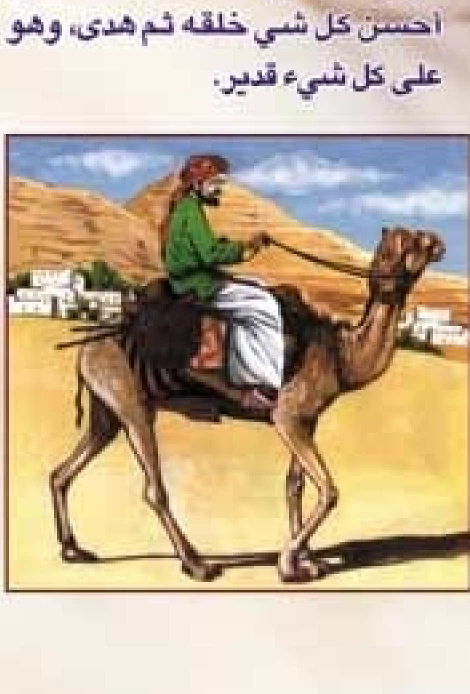
ثم تعالوا معنا الى حركة الجمل في الصحراء، ومشيه فوق الرّمال المتحركة، فقد زوّد الله سبحانه وتعالى الجمل بأقدام عريضة تسمى (الأخفاف) ومفردها يسمى (خفّاً)، وهذا الخف يمكّن الجمل من الثبات على الرمال عند المشي وعند الوقوف، ولو كانت أقدام الجمال كأظلاف الماشية مثلاً لغاصت في الرّمال.

وإذا التفتنا الى فم هذا الحيوان فقد زُوّد بما يستطيع معه على أكل الأشواك البرية والعاقول، فهو لا يعاني أبداً من صعوبة في تناولها وهضمها، فلا يعنيه خلو الصحراء من النباتات الليّنة سهلة الهضم.

وفي عيني الجمل رموش كبيرة، يغلقهما عند اشتداد الريح وحدوث العواصف الترابية في الصحراء ومع هذا فهو يتمكن من رؤية طريقه من خلالها.

وأخيراً نقول: إنّ الجمل هو سفينة الصحراء بحقّ، فالإنسان في تلك البيئة لا يملك شيئاً من وسائط النقل وهو يتنقل باستمرار من مكان الى آخر بحثاً عن الماء والكلأ أي العشب، ولولا الجمل لما تمكّن من الحركة في تلك الرمال التي يتعسّر السير فوقها.

وقد صدق الله الخالق حيث يقول في محكم كتابه الكريم: (وتحمل أثقالكم الى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشقّ الأنفس❁ انّ ربّكم لرؤوف رحيم) فسبحان الله الذي أحسن كل شي خلقه ثم هدى، وهو على كل شيء قدير.



عجائب وغرائب



صائد الذّباب

وهو نبات له أوراق لحمية تفرز سائلاً لزجاً لا تستطيع الحشرات الواقفة عليه التخلّص منه، خاصة الذباب الذي يكون فريسة سائغة لهذا النبات، حيث يتمثل ذلك النبات الحشرات ليحصل على حاجته من النيتروجين، ويكثر هذا النبات في الأراضي السبخة في أوربا وأمريكا الشمالية



بصر الخفاش

الخفاش من الحيوانات الثديية، وهو الوحيد منها الذي يتمكن من الطيران، ولا يخرج الخفاش إلا في الليل، وذلك لضعف عينيه فلا يتمكن من مواجهة ضوء الشمس.

ومن مميزات الخفاش أنه يستبدل الضوء بالصوت أي يستغني عن الضوء بالصوت لمعرفة طريقه لأنه يتمتع بحاسة سمع قوية جداً، وهو يطلق من فمه وأنفه أصواتاً أو ذبذبات صوتية لا تستطيع أذن الإنسان التقاطها، لكن الخفاش يلتقط بأذنيه العريضتين صدى تلك الأصوات بعد ارتطامها بالأجسام المختلفة.

وفي الفترة الزمنية المحصورة بين صدور الصوت من الخفاش ورجوع الصدى، يستطيع الخفاش أن يحدد موقعه في المكان الموجود فيه وما يحيط به من أجسام، وهذه العملية تتمّ بسرعة عالية ودقة متناهية بحيث يستطيع تمييز البعوضة الصغيرة عن الخيط الرفيع فيلتهم البعوضة ويترك الخيط.

وأخيراً تذكّر أصدقاءنا بأنّ الإنسان قد استفاد من الخفاش وطريقة عمله في الرصد وقلّده في صنع الرادار.

غناء الطّيور



تتصل الطيور ببعضها عن طريق الأصوات التي تطلقها، ولكنّ غناء الطيور خاص بالذكور منها، ويكثر هذا الغناء في فصل التكاثر، وعند بناء أعشاشها، ومن أجل جذب إناثها، أو قد تستعمل الغناء كإنذار للذكور الأُخرى.

وتغريد الذكور يعتبر وسيلة لاجتذاب الإناث التي تطرب لذبذباتها وتنسجم معها وبالنتيجة يكون غناء الذكور وسيلة لحفظ النوع وعدم الانقراض



عصافير الجنة

طريق العز



١ ـ القناعة وقطع الطمع.
٢ ـ طاعة الله عزّ وجل.
٣ ـ عدم طلب الحاجة من الناس.
٤ ـ انصاف الناس.
٥ ـ قبول الحق والأخذ به.
٦ ـ حفظ اللسان.
٧ ـ الصفح عن الآخرين والعطاء لهم وصلتهم.
٨ ـ كظم الغيظ والصبر على المصيبة.

مع القرآن

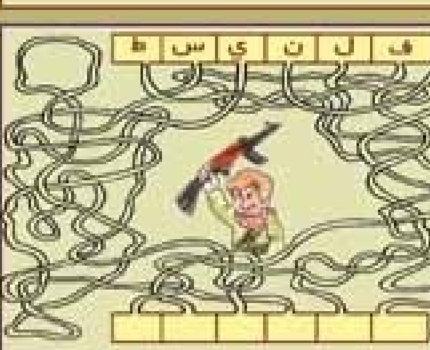


عن النبي(ص): «من استمع اية من القرآن خيراً له من ثبير ذهباً (والثبير اسم جبل عظيم باليمن».

عن النبي(ص): «الا من اشتاق الى الله فليستمع كلام الله».

عن النبي(ص): «اذا أحب أحدكم ان يحدث ربه فليقرأ القرآن».

دولة اسلامية عربية محتلة



باقة ورد



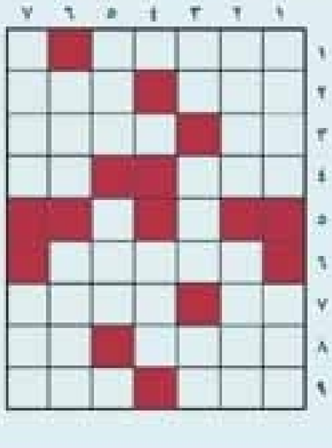
عن الإمام علي (ع)
«حسن الظن راحم للقلب وسلامة الدين».
وقال علي (ع): «من حسن ظنه بالناس حاز منهم المحبة».
وقال علي(ع): «إذا خفت الخالق فررت اليه واذا خفت المخلوق فررت منه».
عن الرسول(ص): «من كان بالله اعرف كان من الله أخوف».
عن الامام علي(ع): «من تلذذ بمعاصي الله اورثه ذلاً».

اغسلي الولد



اشترى الأب لابنه قميصاً جديداً وعندما غسلته الأم اصبح صغيراً وقصيراً.. فقالت لزوجها: ما العمل الآن؟!
قال: بسيطة اغسلي الولد!!

كلمات متقاطعة



عمودي:

١ ـ من فصول السنة ، عين ماء.
٢ ـ ما ينسب الى المدينة ، الوقت مابين العصر والمغرب.
٣ ـ ضدّ (نفع) ، كذب ، من أجزاء الجسم (معكوسة).
٤ ـ الكوكب الذي يدور في فلك كوكب آخر.
٥ ـ دهن (معكوسة) ، صَدَحَ (معكوسة).
٦ ـ أداة استفهام ، الأشياء بعد احتراقها.
٧ ـ يا أيها الذين آمنوا كُتِبَ عليكم (....) ، بقيةُ ضوء الشمس وحمرتها في أوّل المساء.

أفقي:

١ ـ شهر (....) الذي أُنزل فيه القرآن.
٢ ـ أولى المعارك في تاريخ الاسلام ، ماينسب الى مكة.
٣ ـ عُملة آسيوية ، اكبر القارّات.
٤ ـ يومٌ يحتفل به المسلمون بعد أداء فريضة الصيام والحج ، من اجزاء الوجه.
٦ ـ ليلة عظيمة ورد ذكرها في القرآن الكريم.
٧ ـ بخل (معكوسة) ، فاكهة.
٨ ـ كرم القمح قبل دراسته ، ولا تَقُلْ لهما(....) ولا تَنْهَرْهُما.
٩ ـ خليفة استُشهِدَ في شهر رمضانْ ، صفة حميدة.

دعاء

اللهم اني اسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى برحمتك يا أرحم الراحمين

من أنا؟

اسمي يتكون من خمسة حروف ، ورد ذكري في القرآن الكريم اكثر من مرة، يعتقدُ من يراني انني نبات ولكني في الحقيقة حيوان ، اتنفس وآكل واصطاد لنفسي لأعيش ، ولعلمكم اني مخلوق بحري جميل جداً والقرآن يشهدُ لي بذلك فمن أنا ؟

من قضى حاجة لأخيه

قال ابن عباس: كنت عند الحسن بن علي(ع) في المسجد الحرام وهو معتكف وهو يطوف حول الكعبة فعرض له رجل من شيعته وقال: يابن رسول الله(ص) إنّ عليّ ديناً لفلان ، فان رأيت ان تقضيه عني.

فقال(ع): وربِّ هذا البيت ما أصبح عندي شيء.

قال الرجل : يا بن رسول الله ان فلانا يطلبني مالا.

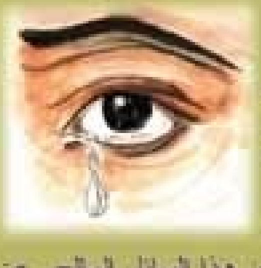
فقال: إن رأيت أن تستمهله عني، فقد هددني بالحبس.

فقال ابن عباس: فقطع الامام الطواف وسعى معه.

قال الرجل : يابن رسول الله(ص): انك معتكف؟

فقال: بلى، ولكن سمعت ابي يقول، سمعت رسول الله (ص) يقول: «من قضى لأخيه المؤمن حاجة كان كمن عبد الله تعالى تسعة آلاف سنة صائماً نهاره وقائماً ليله».

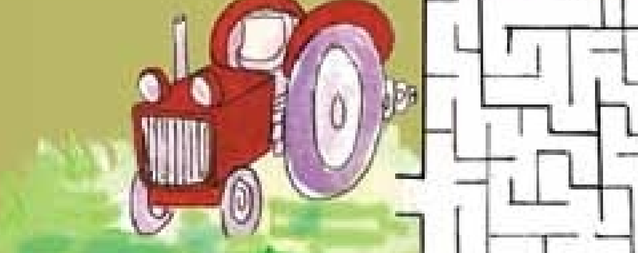
لماذا تدمع العين؟



الدموع هي محلول مطهّر من الأجسام والأوساخ الداخلة في العين، وهذا المحلول يرطّب العينين ويسهل حركتهما من جهة الى أخرى عند النظر.
وإذا ما دخل جسم غريب الى العين، أفرزت الغدة الموجودة في أعلى العين هذا السائل المالح - عن طريق ٦ قنوات - لطرد الجسم الغريب الذي دخل الى العين.
والغدة الدمعية تتأثر بمجموعة من العوامل فتفرز الدمع، فمن هذه العوامل الغبار ومنها شم الروائح القوية أو الكريهة المنفرة كرائحة البصل، أو التعرض لحالة نفسية من فرح أو حزن، فتنزل دموع العين وتحمرّ أجفانها تبعاً لذلك.

سلمان حميد من البحرين

ثلاث خيول تقطع مسافة ٣٠ كيلومتر في الساعة فكم ساعة تستغرق لقطع ٣٠٠ كيلومتر؟



ارشد هاشم للوصول الى جراره الزراعي



قصة العدد

الحرية

افاقت السمكة الصغيرة من نومها لتجد نفسها محاصرة في انية زجاجية ضيقة، ادركت ان ما حسبته غذاء شهياً لم يكن إلا طعماً يخفي وراءه صنارة غادرة. كان آخر ما تذكرته هو جذبة قوية الى خارج النهر الجميل، ثم لم تعد تعي شيئاً مما حولها:

. انني اسيرة إذن.

قالت السمكة ذلك بحزن، وراحت تتأمل ما حولها، علّها تجد وسيلة للفرار من هذا السجن المقيت. تذكرت النهر، ذلك العالم الواسع الجميل، وضفافه الخضراء الزاهية، وكيف كانت تلعب وتمرح مع صديقاتها هنا وهناك وتمتمت بالم:

. آه ما اجمل الحرية!

أحست السمكة بالاختناق. إن الهواء على وشك ان ينفد .

صرخت السمكة برعب:

. لسوف اموت حتماً. ومن ثم ارمى الى القطط.

وتخيلت نفسها ميتة بين فكّي هرة كبيرة.

صرخت بخوف..

. كلا...

وارتجت الآنية لصوت صرختها.

وفي الاثناء فتح باب الغرفة ودخل صبيّ في التاسعة من عمره، يحمل بيديه إناء مملوء بالماء، صبه في الآنية ، فاحست السمكة بالراحة، وملأت رئتيها بالهواء واقتربت من زجاج الآنية لتتأمل وجه الصبي الذي راح يتابع حركتها بفرح:

. انه صبي طيب كما يبدو.

قالت السمكة ذلك، واستبعدت أن يكون هذا الصبي هو الذي انتزعها من النهر وسبب لها هذه المشكلة.

وفجأة ارتدت الى الوراء عندما وقعت عيناها على قطة تجول حول الآنية، وعيناها تبرقان بشكل مخيف.

. ماذا افعل؟ هل كتب عليّ أن اقضي الربيع في هذه الآنية؟

انهمرت عيناها بالدموع، وكانت دموعها تضيع في الماء.

كان الصبي مايزال يراقب حركات السمكة بشغف، عندما دخلت اخته الغرفة واقتربت من الآنية وقالت بأسف:

. مسكينة هذه السمكة الحمراء باي حق تحرمها من النهر، يا علي؟

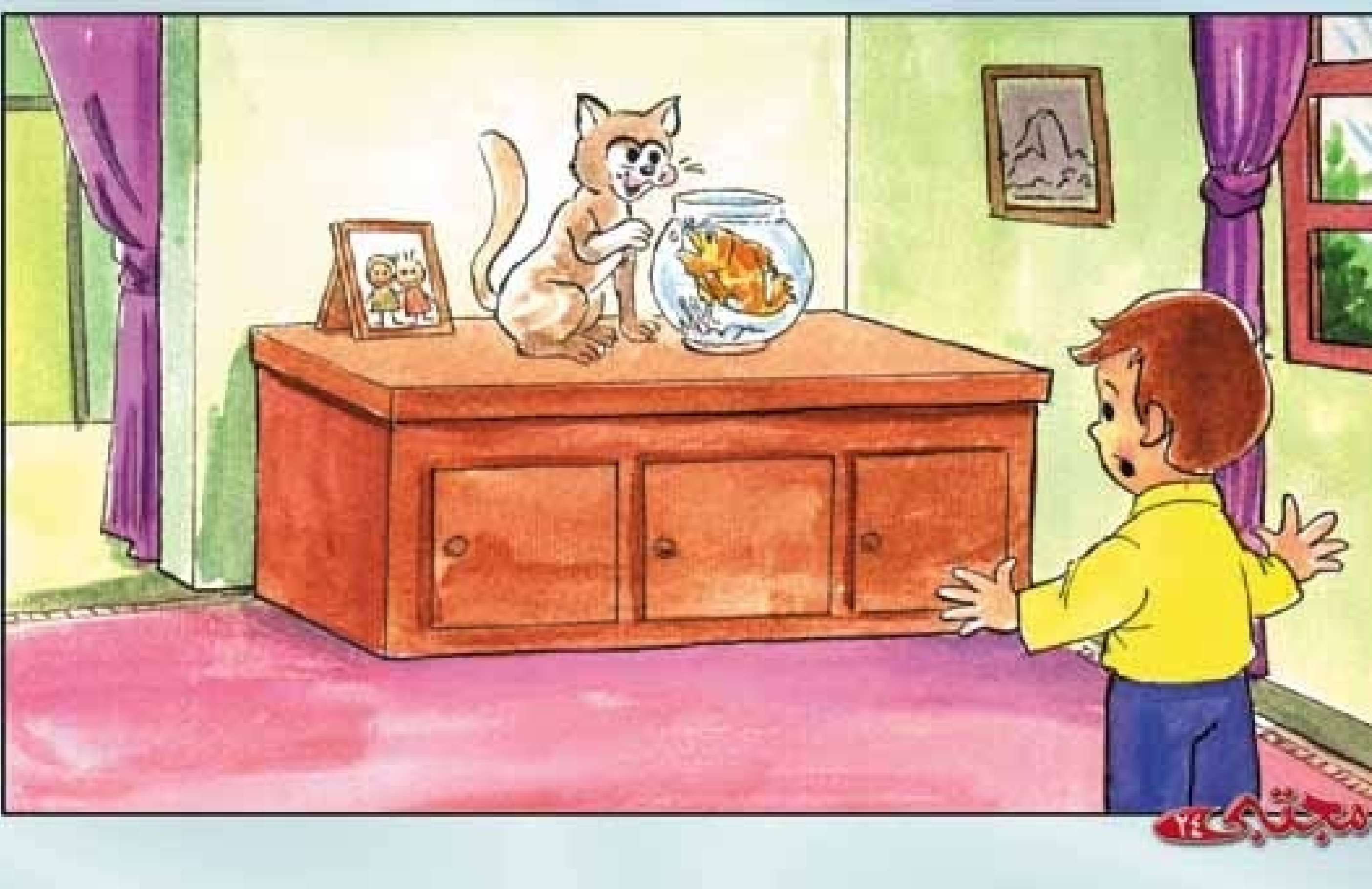
. وماذا يعنيك منها، ياهدى؟ انها سمكتي، وانا حر التصرف بها.

قالت هدى بعصبية

. ولكن ضع نفسك مكانها ، فبماذا تشعر عندئذ؟

قال علي بسخرية:

دعي هذا الكلام جانباً، يا هدى. ثم من قال لك بان الاسماك



تتألم كما نتألم؟ انني احسنت لها؛ إذ كفلت لها عيشها في مكان امن، والا اصبحت طعاماً للأسماك الكبيرة.

كانت السمكة الحمراء تنصت باهتمام بالغ للحوار بين علي وهدى، واحست بانها تتعاطف مع هدى. انها على الاقل تدرك ما تعانيه من الم.

صرخت السمكة بكل قوتها:

. نعم يا علي انني اتعذب في هذه الآنية، ان مكاني هو النهر ولا معنى لحياتي بعيدة عنه . ارجوك اطلق سراحي لكي اعود.

كان صدى صرختها يتردد داخل الآنية ، دون ان يصل الى اذني علي واحست بانها تختنق ، وكانت هدى هي التي قامت بتبديل الماء هذه المرة.

ودّت لو تغفو قليلاً، ولكن انى لها ذلك، وهذه القطة اللعينة ماتزال تحوم حول الآنية؟

طفت على سطح الماء تحرك زعانفها الفضية، بكسل ثم راحت في سبات عميق ورات نفسها تسبح في مياه النهر المشبع برائحة الورود الربيعية، وتلعب مع صديقاتها مستمتعة بعذوبة المياه المتدفقة من اعالي التلال الخضراء.

استيقظت السمكة فزعة على مواء القطة التي كانت تحاول دفع الآنية بمخالبها.

أحست أن نهايتها قد دنت. وأن حياتها سوف تنتهي بين فكي هذه القطة البغيضة.

وكم كانت فرحتها عندما شاهدت علياً يقبل مسرعاً فيدفع القطة بعيداً ، وياخذ الآنية ويضعها قرب النافذة، و جعل يتامل حركتها بفرح بالغ.

وتمنى لو كان سمكة صغيرة ليلعب ويمرح في هذه المياه الصافية، وظل سابحاً في خياله الى ان راح في سبات عميق ، وكم كانت فرحته عندما وجد نفسه أصبح سمكة داخل الآنية ، يلعب هنا وهناك ولكن سرعان ما شعر بالضيق فتمتم بانزعاج:

ما اضيق هذا المكان ! انه كالسجن ! وراح يضرب زجاج الآنية ولكن دون جدوى ، فشعر بالحزن وراح يصرخ بصوت عال:

انقذوني انقذوني، فانني على وشك أن اموت وأحس بان الهواء قد بدأ بالنفاذ النجدة.. النجدة

ماذا بك يا علي؟ انهض انهض، لماذا تصرخ هكذا؟

فتح علي عينيه ، والتفت صوب الآنية. كانت السمكة الحمراء ماتزال تسبح بهدوء حمل الآنية برفق واتجه نحو الباب ،

فقالت هدى: الى أين ياعلي؟

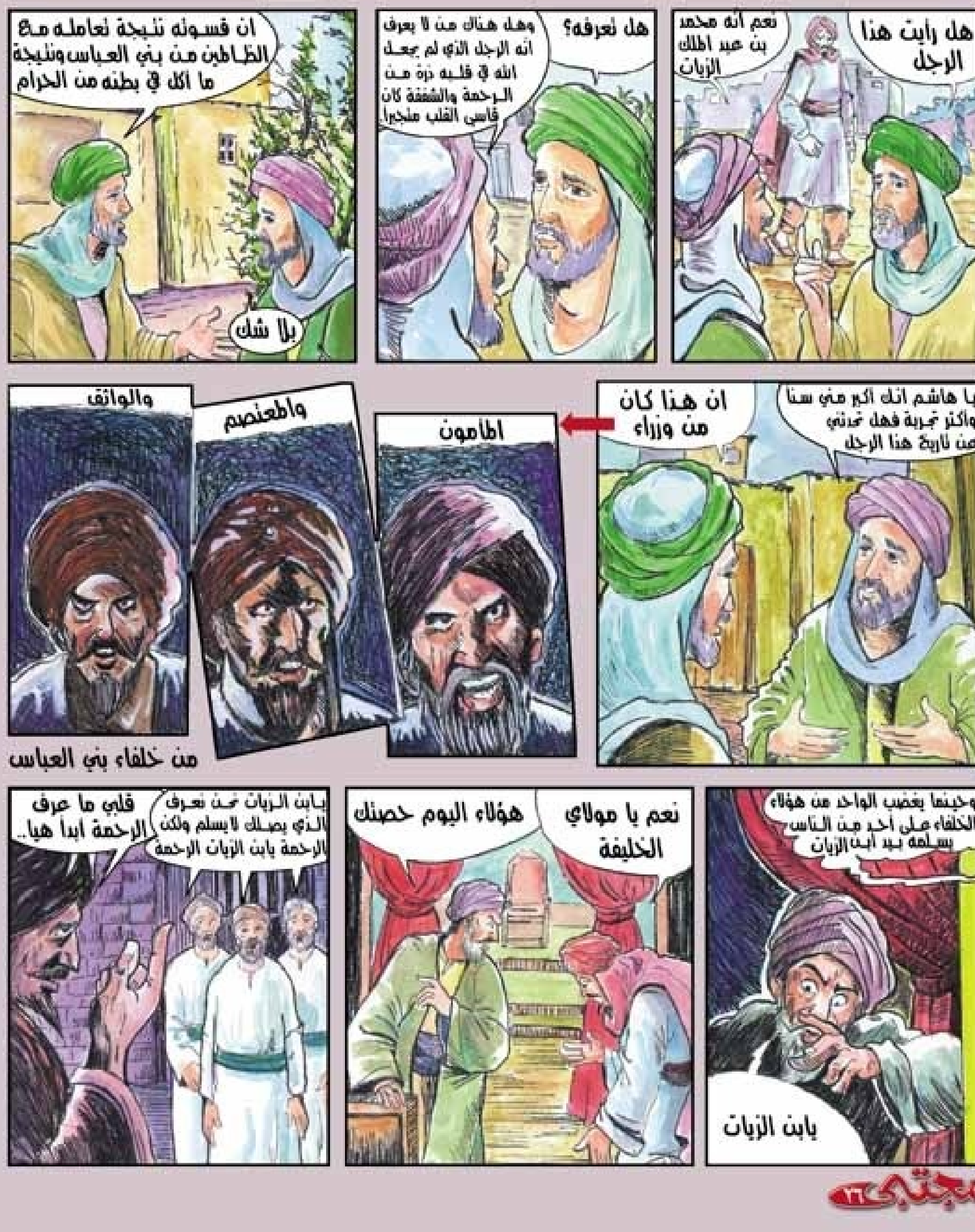
. الى النهر ياهدى، ان مكان هذه السمكة هو النهر، ولا معنى لحياتها بدونه.



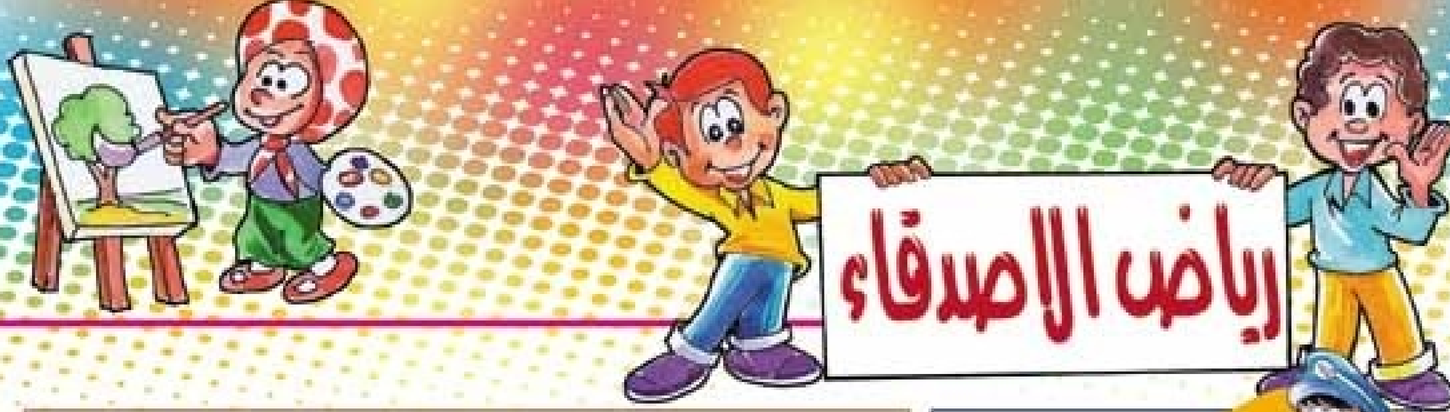
حكاية ابن الزيات

صور من ظلم بني العباس

سيناريو: رقية احمد
رسوم: هاني الحبيب




وكان عند ابن الزيات تنورا من الحديد في داخله مسامير طويلة لا يدري الداخل في هذا التنور ممن يتألم من حرارة النار أم ألم المسامير التي تدخل جسده وتنطبق عليه فلا يبقى بعدها في الداخل إلا ساعة حتى يخرج عظاما سوداء
الرحمة.. الرحمة .. يابن الزيات
اخرسوا وهيا تقدموا
بسرعة ارمي نفسك في التنور
آآآآه
وانت ماذا تنتظر
الرحمة والعفو يابن الزيات
لا يكون ذلك هيا.. خذ
آآآه
وقد ظل الظالم على هذه الحال سنين طويلة يعذب خلق الله بذلك ولكن الله تعالى كان بالمرصاد لهذا الظالم فلما انتهى الأمر الى المتوكل غضب عليه
ابن الزيات أحضروه حالا؟
اين أنت يابن الزيات
نعم يا مولاي الخليفة
اللعنة عليك يابن الزيات والله لا تذوق طعم الحياة بعد الآن.
العفو والرحمة يا مولاي الخليفة
لابد أن تذوق النار والعذاب
يا ملعون
وأمر بإدخاله الى ذلك التنور ولم يكن الزيات يشعر بألم النار التي في التنور ووخز المسامير إلا حينما دخلها وبقي فيها أربعين يوما يعذب فيها تدريجيا تدريجيا حتى انتقل الى جهنم وبئس المصير وهذه عاقبة الظالمين.



رياض الاصدقاء

بريد مجتبى



وصلتنا رسالة من الأخت الكريمة فاطمة يوسف الصفار من البحرين، تهنئنا فيها بمناسبة إكمال «مجتبى» عامها الثاني في خدمة النهج الرسالي الإسلامي الأصيل لأهل البيت(ع) وتطالب بنشر لوحة الأخت رباب التي بعثتها لنا سابقاً.

«مجتبى» : تشكر مجلة «مجتبى» الأخت فاطمة على مشاعرها الطيّبة وتهانيها، ونتمنى لها دوام التوفيق والصحة والسّعادة، أما فيما يخصّ لوحة الأخت رباب فنعلمها أننا نشرناها على صفحات العدد (٢٦) من المجلة لشهر جمادى الثانية والى مساهمات أخرى نافعة.

الأخ ايمان الناصر من السعودية، يسأل عن كيفية الاشتراك في مجلة «مجتبى» وعند الاشتراك هل يمكن تغيير العنوان الى عنوان جديد في بلد آخر؟

مجلة «مجتبى» : يا أخ ايمان ، الاشتراك السنوي هو أن تحولّ الى : بنك ملي ايران - شعبة قم - كد (٢٧٠) ، رقم الحساب (٢٢٠٠٢٢٢) مؤسسة آل البيت مبلغ (٢٥) دولاراً. وترسل صورة الحوالة الى مؤسسة الإمام علي(ع) ، قم ص . ب ٣٧١٨٥/٧٣٧ ونحن نقوم بايصال العدد اليك شهرياً في بداية كل شهر قمري. وفي حالة تغيّر عنوانك الى مكان آخر، ارسله الينا ونحن نبعث لك المجلة على العنوان الجديد.

وأخيراً نطلعك على أن المجلة تصل الى كل مكان في العالم ماعدا السعودية ، ونحن نرحّب بك صديقاً جديداً وأخا عزيزاً ونتمنى لك التوفيق.

اختبر ذكاءك



١ . من هو العالم العربي الذي اكتشف الجبر؟

أ . ابن سينا ب . ابن حزم

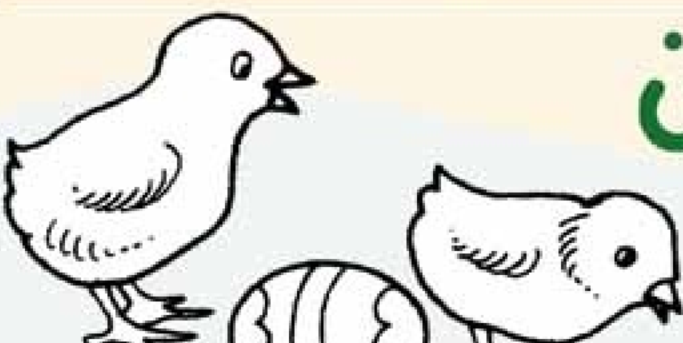
ج . ابن الخوارزمي

٢ . كان قانون الجاذبية واحداً من أهم القوانين الطبيعية التي تم التوصل اليها ، من اكتشف هذا القانون؟ هو: أ . اسحق نيوتن ب . جاليلو ج . باسكال

٣ . من هي المجاهدة التي اشتركت في معركة أجنادين وراحت تجاهد لتخليص أخيها من الأسر؟

أ . الخنساء ب . أم حكيم ج . خولة بنت الأزور

لون



اسماعيل في المزرعة



دخل اسماعيل الى مزرعة عمه وكانت توجد في المزرعة عدد من الأبقار والأوز فعدها فوجد مجموعها ٢٢ رأس وعد أرجل الأبقار والأوز فوجدها ٧٤ هل تستطيع معرفة عدد الأبقار وعدد الأوز؟



المكتبة



لي كُتُبٌ مرتبة … أحفظها في المكتبة
أخاف أنْ تُمزّقا … فما أرقّ الورقا
أنا أحبُّ الكُتبا … وعِلْمَها والأدَبا
وانصح الصحابا … أنْ جلّدوا الكتابا
والصقوا البطاقة … فهكذا الاناقة
ومن أحب كُتُبه … أودعها في مكتبة

محمد حسين الوادي

اصدقاء مجتبى


زينب


محمود احسان عباس


علي شاكر الحسيني


ذكرى حسن عابدين


مهدي فاضل رفعت


محمد تقي محمود


نور مفيد عبد الحسين


سيد مهدي سيد كاظم


عبد الحسين مفيد عبد الحسين

ذكـــاء

السيدة للكهربائي:
لماذا لم تحضر أمس لاصلاح الجرس؟
الكهربائي:
حضرت وضربت الجرس طويلاً ولم يرد أحد.




الفلاح   جعفر عبد الكريم   ٩ سنوات


قطف الثمار   حيدر زهير يوسف   ١١ سنة


الصياد   زين العابدين جمعه كاظم   ٧ سنوات


من السوق   محمد عطشان   ١٢ سنة



شخصية وموقف

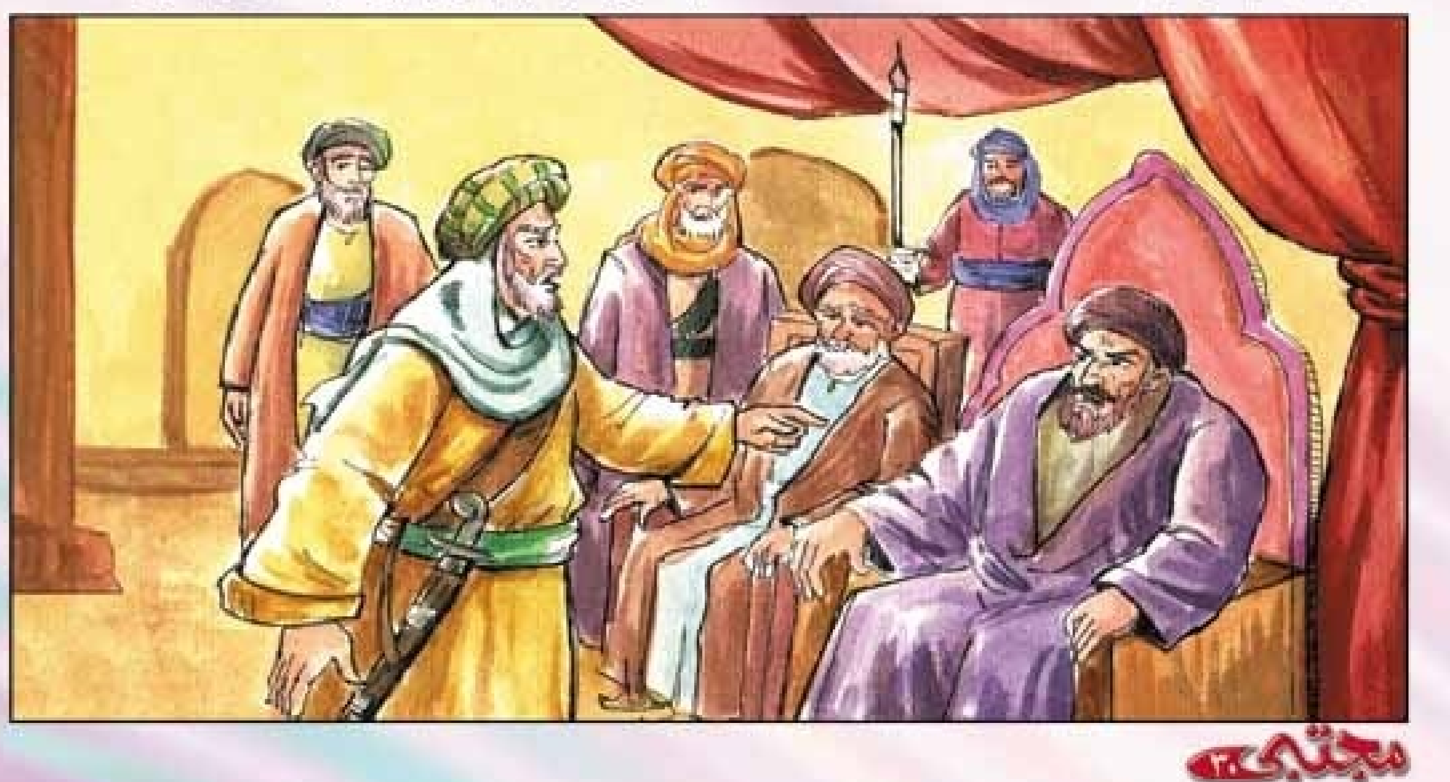
الاصبغ بن نباتة

أمّا الرجل يا اصدقاء فهو الأصبغ بن نباتة، وهو من اصحاب امير المؤمنين (ع) المخلصين، وله مواقف مشهودة تبيّن مقدار إيمانه وإخلاصه ووفائه ومحبته، فقد كان لا يستطيع مفارقة امير المؤمنين (ع)، ويوم ضرب امير المؤمنين بسيف ابن ملجم . لعنه الله . جاء الاصبغ ومعه جماعة فوقفوا على دار امير المؤمنين يريدون رؤيته والاصبغ يبكي، فسمع الإمام (ع) صوته، عندها خرج الإمام الحسن المجتبى(ع) وقال للواقفين : انصرفوا جزاكم الله خيراً. فانصرفوا إلا الاصبغ فإنه اخذ يبكي، فخرج الإمام الحسن ثانياً وقال: ألم آمركم بالانصراف؟ فقال الأصبغ: يابن رسول الله، ان رجلي لا تحملاني ولا تطاوعاني على الانصراف، فدخل الإمام الحسن على امير المؤمنين سلام الله عليه واخبره ، فاذن له بالدخول، فدخل وهو يبكي، فقال له الإمام(ع): يا أصبغ إنها والله الجنة، فقال الأصبغ: وأنا أعلم انها الجنة ، ولكني ابكي لفراقك يا امير المؤمنين.

وامّا الموقف:

فقد أرسله امير المؤمنين(ع) بكتاب الى معاوية بعد ان ردّ معاوية رسول امير المؤمنين . جرير بن عبدالله البجلي . الذي يدعوه فيه الى البيعة.

قال الأصبغ: دخلت على معاوية وعنده عمرو بن العاص عن يمينه، وذو الكلاع الحميري وحوشب عن يساره ، والى جانبه أخوه عتبة وابن عامر والوليد بن عقبة وعبدالرحمن بن خالد بن الوليد وابو هريرة واخرون، فدفعت اليه الكتاب، فلمّا قرأه قال: إن علياً لا يدفع إلينا قتلة عثمان، قال الأصبغ: فقلت يا معاوية لا تعتل بقتلة عثمان، فإنك لا تطلب إلاّ الملك والسّلطان، ولو أردت لنصرت عثمان حياً، ولكنك تربصت وتقاعست عنه، لتجعل ذلك سبباً الى الدنيا، فغضب معاوية واردت ان ازيده غضباً فقلت: يا ابا هريرة ، انت صاحب رسول الله(ص) أقسم عليك بالله الذي لا إله إلا هو وبحقّ رسوله، هل سمعت رسول الله(ص) يقول يوم غدير خم في حقّ امير المؤمنين: «من كنت مولاه فعليّ مولاه» فقال ابو هريرة: إي والله سمعته يقول ذلك، قال الأصبغ: إذن فانت يا ابا هريرة قد واليت عدوّه وعاديت وليه، فتنفّس ابو هريرة الصُعداء وقال: إنّا لله وإنا إليه راجعون، فتغيّر وجه معاوية وقال: يا هذا كُفّ عن كلامك فلا تستطيع ان تخدع اهل الشام عن الطلب بدم عثمان، فإنه قتل مظلوماً في شهر حرام وفي حرم رسول الله (ص) وصاحبك هو الذي اغراهم به حتى قتلوه وهم اليوم اعوانه وانصاره ويده ورجله.



واحة الفقه



«فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون» التوبة: ١٢٢



في هذه الصفحة سنذكر لكم يا اصدقاء بعض الأحكام العملية التي يقع فيها الانسان فلابد له ان يعرف حكمها فيمتثل الأمر الإلهي ولا يقع في دائرة الحرام:

١. إذا وجدت مالاً في مكان عام كالشارع او السوق او المطار او محطة القطار أو سيارة تكسي وأنت واثقٌ بعدم امكانية العثور على صاحبه فما هو حكمه؟



الجواب: تتصدق به نيابة عن صاحبه.

٢. إذا وضعت المرأة الكحل في عينيها والمكياج في وجهها ولبست الحلي للزينة هل يجوز أن تخرج بهذا الحال أمام الناس في الأسواق والشوارع؟

الجواب: لا يجوز لها ذلك إلا في الكحل والخاتم بشرط أن تأمن من الوقوع في الحرام ولا تقصد بالكحل والخاتم اثارة الرجال الأجانب.



٣. تحتوي كثير من الأدوية والمطهرات على الكحول بنسب ضئيلة فهل يحق للمريض تناولها؟ وهل هي نجسة؟

الجواب: يحق للمريض تناولها وهي غير نجسة.



٤. في بعض الأحيان استمع من الراديو او التلفاز أو المسجل شريطاً للقرآن يقرأ فيه القارئ آية السجدة. فهل يسجد السامع لها؟

الجواب: لا يجب السجود في امثال هذه الحالات إلا اذا سمعتها من المقرئ نفسه لا في تسجيله.

٥. امرأة تصلي ولا تعلم ان بعضاً من شعرها خارج من ساتر الراس فهل يجب على الشخص اخبارها بذلك اثناء صلاتها أو بعدها؟

الجواب: كلا لا يجب على الشخص اخبارها ولو لم تعلم هي به حتى أتمت صلاتها فصلاتها صحيحة.



جحا و المائة دينار

سيناريو: علي عبد الرحمن

رسوم: رضا

